

PROYECTO EDUCATIVO DE ORGANIZACIÓN DE TIEMPOS ESCOLARES

C.E.I.P. REINO DE ARAGÓN

PARA EDUCAR A UN NIÑO, HACE FALTA TODA LA TRIBU.

CURSO 2015/2016

PROYECTO EDUCATIVO DE ORGANIZACIÓN DE TIEMPOS ESCOLARES

C.E.I.P. REINO DE ARAGÓN

INDICE

INTRODUCCIÓN

1. DATOS ADMINISTRATIVOS

- 1.1. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL CENTRO.
- 1.2. DISTRIBUCIÓN DE UNIDADES ESCOLARES POR ETAPAS Y NIVELES.
- 1.3. EQUIPO DOCENTE, PAS, AUXILIAR DE EDUCACIÓN INFANTIL, PERSONAL DEL SERVICIO DE COMEDOR Y CUALQUIER OTRO PROFESIONAL QUE DESARROLLE SU LABOR EN EL CENTRO EDUCATIVO.

2. DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN ACTUAL.

- 2.1. ORGANIZACIÓN GENERAL DEL CENTRO SEGÚN SU HORARIO DIARIO: APERTURA ANTICIPADA, ACTIVIDADES LECTIVAS INCLUYENDO RECREOS, PERÍODO INTERSESIONES, COMEDOR Y ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES INDICANDO RESPONSABLES Y EL NÚMERO DE ALUMNOS.
- 2.2. HORARIO GENERAL DEL PROFESORADO EN LA ACTUALIDAD.
- 2.3. ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE REFUERZO Y APOYO EDUCATIVO, OTRAS.

3. DESCRIPCIÓN DE LAS PROPUESTAS DE INNOVACIÓN.

- 3.1. ESTRATEGIAS INNOVADORAS Y OBJETIVOS GENERALES DE MEJORA EN RELACIÓN A LAS PROPUESTAS DE INNOVACIÓN.
- 3.2. DESARROLLO EN PERIODO LECTIVO.
- 3.3. DESARROLLO EN PERIODO NO LECTIVO.

4. PROYECTO EDUCATIVO DE INNOVACIÓN.

- 4.1. PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES LECTIVAS Y COMPLEMENTARIAS QUE SE PLANTEAN EN EL MARCO DE LA NUEVA ORGANIZACIÓN PROPUESTA, POR NIVELES O CENTRO COMPLETO.
- 4.2. PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y SU DESARROLLO EN EL CENTRO.
- 4.3. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS Y PROYECTOS INSTITUCIONALES, DESARROLLO DE ACCIONES INNOVADORAS.

5. ORGANIZACIÓN PROPUESTA.

5.1. HORARIO GENERAL DEL CENTRO.

5.2. HORARIO LECTIVO DEL ALUMNADO POR ETAPAS.

5.3. HORARIO DEL PROFESORADO, CON INDICACIÓN DE SU PARTICIPACIÓN EN LAS ACTIVIDADES PROGRAMADAS EN EL PERÍODO DE COMEDOR Y ACTIVIDADES. SE DEBERÁN TENER EN CUENTA LAS SITUACIONES DE PROFESORADO COMPARTIDO E ITINERANTE Y LA AFECCIÓN QUE PUDIERA SUPONER A LA ORGANIZACIÓN DE OTROS CENTROS, ESTABLECIENDO SOLUCIONES ORGANIZATIVAS SIN MENOSCATO DE LOS DERECHOS DEL ALUMNADO.

5.4. HORARIO DEL PERSONAL NO DOCENTE.

6. PLANIFICACIÓN DE LOS SERVICIOS COMPLEMENTARIOS DE TRANSPORTE Y COMEDOR QUE GARANTICEN SU EFECTIVIDAD Y LA COORDINACIÓN CON OTROS CENTROS DOCENTES SI FUERA EL CASO, EN ESPECIAL EN AQUELLOS CENTROS QUE COMPARTEN RUTAS ESCOLARES.

6.1. PERÍODO DE COMEDOR Y ACTIVIDADES. PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES, HORARIOS Y RESPONSABLES.

6.2. TRANSPORTE U OTROS.

7. PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES FUERA DEL PERÍODO LECTIVO Y DE COMEDOR.

7.1. PROGRAMA "APERTURA DE CENTROS". HORARIO Y ACTIVIDADES.

7.2. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES.

8. EVALUACIÓN DEL PROYECTO.

8.1. COMISIÓN DE EVALUACIÓN.

8.2. PROGRAMACIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL PROYECTO QUE DEBERÁ CONTEMPLAR LA EVALUACIÓN DEL GRADO DE SATISFACCIÓN/OPINIÓN DE LOS DISTINTOS SECTORES EDUCATIVOS: FAMILIAS, PROFESORADO, AMPA, PERSONAL NO DOCENTE, PERSONAL CONTRATADO PARA LA VIGILANCIA Y ATENCIÓN DEL ALUMNADO DEL SERVICIO DE COMEDOR, ASÍ COMO INSTRUMENTOS, INDICADORES DE EVALUACIÓN Y CALENDARIO.

9. COMISIÓN DE ELABORACIÓN DEL PROYECTO.

9.1. MIEMBROS DE LA COMISIÓN DE ELABORACIÓN CON INDICACIÓN DEL SECTOR DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA AL QUE PERTENECEN.

9.2. FIRMA DE TODOS LOS MIEMBROS DE LA COMISIÓN DE ELABORACIÓN.

ANEXOS.

INTRODUCCIÓN.

Referencia normativa.

Orden ECD/63/2016, de 16 de febrero 2016, por la que se regula la implantación de Proyectos educativos de organización de tiempos escolares en centros de Educación Infantil y Primaria y en centros de Educación Especial de Aragón, sostenidos con fondos públicos, y se realiza su convocatoria para el curso 2016-17.

Como profesionales de la enseñanza algunas de nuestras principales funciones son, al igual que las del resto de los miembros de la comunidad educativa (familia, personal no docente, administración...), asegurar el bienestar de los alumnos y promover actividades tendentes a mejorar la calidad de la educación, para llegar a conseguir el desarrollo integral de la persona.

Para lograr este objetivo, nuestro centro ha puesto en práctica a lo largo de los últimos cursos diferentes estrategias innovadoras, pues creemos imprescindible que la educación se encuentre abierta a los cambios, las evoluciones y las propuestas que los expertos en educación y la práctica educativa en general han experimentado como positivas para el alumnado.

El CEIP Reino de Aragón, plantea para el próximo curso continuar con las estrategias de innovación que hasta la fecha están ofreciendo buenos resultados en el colegio, e implementar otras que contribuyan a lograr una mayor calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. Para ellos proponemos una nueva organización de los tiempos escolares que redunde en una distribución más racional del tiempo, posibilitando así la conciliación familia-escuela.

Por ello creemos conveniente, dar cauce a la autonomía organizativa del centro en dos aspectos de tanta proyección como son, por un lado la apertura del Centro a toda la Comunidad Educativa con la puesta en marcha de actividades complementarias gratuitas llevadas a cabo por el profesorado y monitores, dirigidas y coordinadas por el equipo directivo del centro y, por otro, la regulación de la jornada escolar, en cuya consideración han de tenerse en cuenta, no solo criterios pedagógicos sino también económicos y sociológicos, todo ello dirigido a la búsqueda constante de una mejora en la calidad educativa.

Es una propuesta pensada, elaborada y debatida por toda la comunidad educativa representada en los miembros de la Comisión que ha elaborado un Proyecto Global de Centro, que integra tanto el período lectivo como el no lectivo.

1. DATOS ADMINISTRATIVOS.

1.1. DATOS IDENTIFICATIVOS DEL CENTRO.

- **Denominación:** C.E.I.P. Reino de Aragón.
- **Código de centro:** 50017898
- **Dirección:** Avda. Cortes de Aragón, 111, La Puebla de Alfindén, 50171
- **Teléfono/Fax:** 976 10 82 32
- **E-mail:** cpreinoaragon@educa.aragon.es
- **Web:** www.catedu.es/cpreinodearagon/wp

1.2. DISTRIBUCIÓN DE UNIDADES ESCOLARES POR ETAPAS Y NIVELES.

El número de unidades para el presente curso queda con la siguiente configuración (composición jurídica BOA 20 de febrero de 2015): 6 unidades de E.I. y 14 unidades de E.P.

DISTRIBUCIÓN DE UNIDADES ESCOLARES				
EDUCACIÓN INFANTIL	PRIMERO	1º A	1º B	
	SEGUNDO	2º A	2º B	
	TERCERO	3º A	3º B	
EDUCACIÓN PRIMARIA	PRIMERO	1º A	1º B	
	SEGUNDO	2º A	2º B	
	TERCERO	3º A	3º B	
	CUARTO	4º A	4º B	4º C
	QUINTO	5º A	5º B	5º C
	SEXTO	6º A	6º B	

1.3. EQUIPO DOCENTE, PAS, AUXILIARES DE EDUCACIÓN INFANTIL, PERSONAL DEL SERVICIO DE COMEDOR Y CUALQUIER OTRO PROFESIONAL QUE DESARROLLE SU LABOR EN EL CENTRO EDUCATIVO.

La distribución de los miembros del Claustro es la siguiente:

- 3 maestros del equipo directivo.
- 6 maestros en la etapa de Infantil (más la jefe de estudios), de los cuales 5 son definitivos y 1 maestro que sustituye a compañeros definitivos que se encuentran de baja, de excedencia y de maternidad.
- 5 maestros con destino definitivo en el Centro en la etapa de Primaria.
- 8 maestros especialistas de Primaria-Inglés, de los cuales 5 son definitivos y 3 interinos (uno a media jornada).
- 3 maestros especialistas de E.F. definitivos en el Centro.
- 2 maestras especialistas de Música, una de ellas interina.
- 1 maestro especialista de Francés, definitivo en el Centro.
- 1 maestra especialista de P.T.
- 1 maestra especialista de A.L., compartida con el C.E.I.P. Los Albares, que tiene asignadas a nuestro centro 12,5 horas semanales.

- 1 maestra de Religión Católica, más una maestra que pasa tres horas.
- 2 maestros del British Council en E.I. 1 maestra del British Council en E.P.

Además el Centro cuenta con el siguiente personal:

- 1 auxiliar de Educación Infantil.
- 1 auxiliar de Educación Especial.
- 1 conserje.
- 1 auxiliar administrativa.
- 12 monitoras del servicio de comedor y 2 auxiliares de cocina.
- 15 monitoras del Programa de Apertura de Centros.

2. DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN ACTUAL.

2.1. ORGANIZACIÓN GENERAL DEL CENTRO SEGÚN SU HORARIO DIARIO: APERTURA ANTICIPADA, ACTIVIDADES LECTIVAS INCLUYENDO RECREOS, PERÍODO INTERSESIONES, COMEDOR Y ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES INDICANDO RESPONSABLES Y EL NÚMERO DE ALUMNOS, CON INDICACIÓN TOTAL Y PORCENTUAL, QUE ESTÁN EN EL CENTRO EN CADA FRANJA HORARIA.

JORNADA CONTINUA (Septiembre y Junio)					
HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00 – 9:00	APERTURA ANTICIPADA - GUARDERÍA MATINAL				
9:00 - 9:40					
9:40 - 10:20					
10:20 - 11:00					
11:00 - 11:30	RECREO				
11:30 - 12:20					
12:20 - 13:00					
13:00 – 15:00	COMEDOR ESCOLAR				
15:00 – 17:00	GUARDERÍA				

JORNADA PARTIDA (Octubre a mayo)					
HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00 – 10:00	APERTURA ANTICIPADA - GUARDERÍA MATINAL				
10:00 - 11:00					
11:00 - 12:00					
12:00 - 12:30	RECREO				
12:30 - 13:30					
13:30 - 15:30	COMEDOR ESCOLAR / PERÍODO INTERSESIONES				
14:30 – 15:30	EXTRAESCOLARES				
15:30 - 16:15					
16:15 - 17:00					
17:00 – 18:30	EXTRAESCOLARES				

JORNADA CONTINUA (Septiembre y Junio)			
Servicio	Horario	Nº alumnos	Porcentaje
APERTURA ANTICIPADA GUARDERÍA	De 8:00 h a 9:00 h	61	13 %
	De 15:00 a 16:00 h	11	2 %
	De 15:00 a 17:00 h	20	4 %
COMEDOR	De 13:00 h a 15:00 h	100	21 %

JORNADA PARTIDA (Octubre a mayo)			
Servicio	Horario	Nº alumnos	Porcentaje
APERTURA ANTICIPADA	De 8:00 h a 10:00 h	82	17 %
	De 9:00 h a 10:00 h	170	36 %
COMEDOR	De 13:30 h a 15:30 h	250	53 %
EXTRAESCOLARES	De 9:00 a 10:00	76	16%
	De 14:30 a 15:30	78	16%
	De 17:00 a 18:30	147	31%

2.2. HORARIO GENERAL DEL PROFESORADO EN LA ACTUALIDAD.

JORNADA CONTINUA (Septiembre y Junio)					
HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 - 9:40					
9:40 - 10:20					
10:20 - 11:00					
11:00 - 11:30	RECROO				
11:30 - 12:20					
12:20 - 13:00					
13:00 - 15:00	HORARIO DE OBLIGADA PERMANENCIA EN EL CENTRO				
	ATENCIÓN PADRES	REUNIÓN CICLO	CCP CLAUSTRO	FORMACIÓN	REUNIÓN NIVEL

JORNADA PARTIDA (Octubre a mayo)					
HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
10:00 - 11:00					
11:00 - 12:00					
12:00 - 12:30	RECROO				
12:30 - 13:30					
13:30 - 14:30	HORARIO DE OBLIGADA PERMANENCIA EN EL CENTRO				
	ATENCIÓN PADRES	REUNIÓN CICLO	CCP CLAUSTRO	FORMACIÓN	REUNIÓN NIVEL
14:30 - 15:30	COMIDA				
15:30 - 16:15					
16:15 - 17:00					

2.3. ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE REFUERZO Y APOYO EDUCATIVO, OTRAS.

En la actualidad los apoyos se realizan durante el período lectivo.

Objetivos:

- Asegurar una atención de calidad a todo el alumnado del centro.
- Ofrecer una educación inclusiva orientada a la igualdad de todos los alumnos independientemente de sus características personales.
- Establecer las medidas educativas, que permitan dar respuesta a todo el alumnado.
- Facilitar la realización de medidas metodológicas en las programaciones didácticas que garanticen la atención a la diversidad.
- Adecuar la respuesta educativa a los alumnos con necesidades específicas de apoyo.
- Organizar el centro de forma eficiente rentabilizando los recursos.
- Fomentar la colaboración familia-centro potenciando la atención educativa integral.
- Fomentar la colaboración y coordinación con otras Administraciones o entidades sin ánimo de lucro, para la atención educativa integral del alumnado.

Actividades:

Los apoyos se realizan en las dos áreas instrumentales básicas como son lengua y matemáticas, a su vez al ser un colegio bilingüe en inglés, también se realizan apoyos en inglés, siempre que sea posible con los "restos horarios" del profesorado en inglés.

- Actividades que favorezcan el conocimiento de las diferentes culturas de los niños escolarizados en el Centro.
- Actividades de sensibilización e integración con las familias y el alumnado.
- Actividades de adquisición y desarrollo de la lengua castellana.
- Actividades de coordinación de los distintos agentes educativos.
- Actividades de adaptación al entorno.
- Utilización de las nuevas tecnologías para ampliar, reforzar e integrar la información.
- Actividades que promuevan la integración y socialización entre los niños.
- Actividades colectivas de aprendizaje, excursiones...
- Actividades de ampliación, consolidación y refuerzo.
- Actividades de resolución de conflictos, elaboración y discusión de normas.
- Diseño de actividades motivadoras y alcanzables para el alumnado.
- Actividades que abarquen todas las áreas de desarrollo: afectiva, motora, cognitiva y social; y que no se plantean exclusivamente la adquisición de conceptos, sino también los referidos a procedimientos, valores, normas y actitudes.

Agrupamientos:

Para alcanzar los objetivos mencionados anteriormente organizamos diferentes formas de agrupamientos:

- Grupos homogéneos: se favorece el aprendizaje entre alumnos de la misma edad fomentando el aprendizaje cooperativo.
- Grupos heterogéneos: agrupaciones libres o semi-dirigida. En función del tipo de tareas estipuladas se realizará trabajo cooperativo, apoyo de distintas edades...

Estos agrupamientos flexibles tendrán como principal objetivo: Afianzar y reforzar el aprendizaje de la lectoescritura y los conceptos matemáticos.

- Refuerzos educativos, por parte de las especialistas y de los tutores.
- Desdobles dependiendo de las necesidades del alumnado:
 - Grupos de lectoescritura.
 - Grupos de estimulación del lenguaje.

3. DESCRIPCIÓN DE LAS PROPUESTAS DE INNOVACIÓN.

3.1. ESTRATEGIAS INNOVADORAS Y OBJETIVOS GENERALES DE MEJORA EN RELACIÓN A LAS PROPUESTAS DE INNOVACIÓN.

A lo largo de los últimos años nuestro colegio ha destacado por la puesta en marcha de numerosas actuaciones innovadoras en sus aulas. El proyecto de concienciación fonológica en Educación Infantil "*Los sonidos del Reino*", los "*jolly phonics*", los "*jolly grammars*", el coro escolar, son claros ejemplos. Pero ahora, queremos dar un paso más allá, integrando todas esas actuaciones en un proyecto global para todo el centro, implicando a toda la comunidad educativa e incorporando actuaciones tan innovadoras como los grupos interactivos, las tertulias dialógicas, el método ABN o el uso de redes sociales educativas, entre otras.

El esfuerzo necesario para implementar los cambios y dar respuesta a lo que la sociedad actual nos demanda está encaminado a fortalecer, más si cabe, los cuatro pilares fundamentales en los que se asienta el Proyecto Educativo de nuestro centro: ENSEÑAR A CONVIVIR, APRENDER A APRENDER, APRENDER A SER COMPETENTES y, en definitiva, ENSEÑAR A SER PERSONA.

Las estrategias metodológicas de carácter innovador que lleva a cabo el colegio vertebran el trabajo de todos los niveles, desde primero de Educación Infantil hasta sexto de Educación Primaria, en torno a tres ejes:

1. Trabajo por proyectos.
2. Educación emocional.
3. Atención a las inteligencias múltiples.

Todas las estrategias innovadoras que integran nuestro proyecto, tanto las que ya se llevan a cabo en el centro como las de nueva implantación, se organizan en torno a las siete competencias clave que nuestros alumnos deben adquirir como condición indispensable para lograr alcanzar un pleno desarrollo personal, social y profesional.

COMPETENCIA COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

- Los sonidos del Reino.
- Prog. de Radio escolar.
- Jolly Phonics/J. Grammar.
- Inmersión lingüística.
 - Biblioteca escolar.
 - Tertulias dialógicas.

COMPETENCIA MATEMÁTICA / CIENCIA

- Método ABN.
- Mat. manipulativas.
- Ajedrez en la escuela.

COMPETENCIA DIGITAL

- Blogs: british, biblioteca...
 - Uso PDIs.
- Redes sociales educativas.
 - Página web centro.

ENSEÑAR A CONVIVIR
APRENDER A SER COMPETENTES

COMPETENCIA SOCIAL Y CÍVICA

TRABAJO POR PROYECTOS.
EDUCACIÓN EMOCIONAL.
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES.

- Salidas culturales.
- Programa PEZIS.

- Proyecto de salud.
 - * Comedor.
 - * Participación familias
 - * Torneos escolares.
 - * Aulas felices.
 - * Proyecto danza.
 - * Talleres primeros auxilios
 -

APRENDER A APRENDER
ENSEÑAR A SER PERSONA

INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR

- Huerto escolar.
 - Proyecto.
- Escuela Promotora Salud.

CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES

- Salidas culturales.
- Teatro en inglés.
- Semana cultural.
 - Coro escolar.
- Proyecto danza.

APRENDER A APRENDER

- Proyectos.
- Técnicas de estudio.
 - Atención plena.
- Grupos interactivos.
- Pensamiento divergente.
 - Refuerzo escolar.
- Rutinas de pensamiento.

OBJETIVOS GENERALES DE MEJORA EN RELACIÓN A LAS PROPUESTAS DE INNOVACIÓN.

Todas las actuaciones incluidas en nuestro proyecto persiguen la consecución de los siguientes objetivos:

- Abrir el Centro a todos los miembros de la comunidad educativa y a la realidad del entorno natural y social en el que se encuentra.
- Hacer alumnos más competentes, más capaces y más felices.
- Optimizar todos los recursos del Centro, tanto materiales como especiales o humanos, con el fin de que el colegio permanezca el mayor número de horas abierto en beneficio de los alumnos y la comunidad.
- Introducir la metodología del trabajo por talleres y en pequeños grupos fuera del horario lectivo, con el objetivo de favorecer el aprendizaje entre iguales y el aprender a aprender.

Para alcanzar estos objetivos se hace imprescindible adaptar el horario escolar de los alumnos y flexibilizar el horario de los docentes.

ESTRATEGIAS INNOVADORAS.

COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA.

Los sonidos del Reino.

Proyecto de concienciación fonológica que se trabaja en Educación Infantil.

Para ello utilizamos apoyos gestuales y visuales para cada fonema. En tres años comenzamos con los objetos apoyados por el gesto, y ya en cuatro y cinco años, quitamos el refuerzo de los objetos apoyándonos sólo en el gesto, y comenzamos con la segmentación de la frase.

Valoramos muy positivamente este nuevo método ya que los resultados han sido muy satisfactorios, ayudando a que los niños avancen en el aprendizaje de la lectoescritura muy rápidamente y de una forma más visual y lúdica.

Este curso, en Educación Infantil combinamos “los sonidos del Reino” con un programa de estimulación del lenguaje oral denominado “PELO” a través del cual trabajamos vocabulario específico, discriminación de fonemas, segmentación de frases,...

Programa de Radio escolar.

El programa de Radio escolar ha surgido este año de forma experimental y supone “un ensayo” de cara al próximo curso. Se realiza el guión del programa por parte de alumnos que de forma voluntaria han decidido participar durante el período de recreo. Con la intención de poder utilizar la emisora de radio local “Radio Jucal” el próximo curso.

Desarrollar la expresión oral, mejorar las posibilidades de comunicación utilizando el discurso como herramienta estratégica y planificar qué decir, son algunos de los objetivos que se persiguen.

Método "Jolly Phonics" y "Jolly Grammar".

Empleamos el método de "Jolly Phonics" y "Jolly Grammar" desde Infantil hasta Primaria.

"Jolly Phonics" ofrece un método analítico de aprendizaje de la lectoescritura. Se enseñan los fonemas en inglés y sus correspondientes letras mediante una canción acompañada de una acción. Dichos soportes visuales, gestuales y auditivos favorecen el aprendizaje de la lectura en inglés.

En el segundo ciclo de primaria comienzan a enseñarse de manera más específica contenidos gramaticales en inglés, "Jolly Grammar", y también se atribuye un gesto para cada tipo de palabra, lo cual les ayuda a reconocerlas.

Inmersión lingüística.

Los alumnos de 4º de primaria realizan una inmersión lingüística en inglés durante tres días. Esta actividad es muy beneficiosa ya que se envuelven de una atmósfera ambientada en el extranjero y realizan actividades variadas con monitores que sólo les hablan en inglés. El contexto les invita a expresarse en la lengua extranjera y así se dan cuenta de que realmente son capaces de desenvolverse en inglés, mejorando enormemente su competencia lingüística y su motivación.

El próximo curso el programa bilingüe llegará hasta sexto de Primaria, y la propuesta de inmersión lingüística se realizará también en ese curso, bien optando por la inmersión en España o bien realizando un intercambio de alumnos con un centro escolar europeo.

Biblioteca escolar.

La biblioteca ha sido durante estos cursos dinamizadora de muchas actividades en el centro:

- Realizando actividades conjuntas con la biblioteca municipal y con las bibliotecas de los otros centros de la localidad: bibliotecas en red, encuentros con autores, grupos de lectura con familias, semana cultural, recomendaciones de lecturas de forma periódica...
- Animación a la lectura: Bubibli (la mascota de la biblioteca), Programa ARCE, libros viajeros elaborados por alumnos, apertura de la biblioteca durante los recreos, concursos literarios,...
- Formación de alumnos para participar en el préstamo y organización de la biblioteca.

Sin dejar de llevar a cabo estas actuaciones, se proponen las siguientes para el próximo curso:

- Creación de un club de lectura abierto a toda la comunidad educativa y gestionado a través del blog de la biblioteca.

- Ampliación del horario de apertura de la biblioteca de 15:00 a 17:00 horas para realizar las siguientes actividades coordinadas desde el centro y el AMPA:
 - Actividades de animación a la lectura.
 - Estudio dirigido.
 - Grupo de lectura

Tertulias literarias dialógicas.

Las Tertulias Literarias Dialógicas constituyen una práctica educativa contrastada para la "animación a la lectura" y el conocimiento de la literatura. Se trata de la construcción colectiva del significado y conocimiento en base al diálogo con todo el alumnado participante. Su funcionamiento se basa en los principios del aprendizaje dialógico y, a través de su metodología, consigue que se pueda disfrutar de las obras de la literatura clásica universal.

Los principios del aprendizaje dialógico son los siguientes: diálogo igualitario, inteligencia cultural, transformación, fomento del desarrollo de la capacidad cognitiva, fuente de aprendizaje, creación de sentido, entorno y configuración horizontal, solidaridad e igualdad de las diferencias.

Los objetivos que perseguimos son:

- Desarrollar la expresión oral, mejorar el diálogo y generar una actitud de escucha entre todos los participantes.
- Potenciar hábitos lectores, descubriendo el lado lúdico de la lectura y de la literatura.
- Estimular y mejorar la comunicación escrita y la competencia lectora.
- Desarrollar un espíritu crítico y solidario.
- Aumentar la autoestima.
- Dar sentido y funcionalidad a los aprendizajes relacionados con la comunicación oral en su doble vertiente de expresión y comprensión.

En el tercer ciclo se dedicará una sesión semanal o quincenal, en el área de lengua, al desarrollo de la actividad. Siguiendo con el espíritu innovador de apertura del centro a la comunidad escolar, se invitará a las familias a participar en las tertulias del aula.

COMPETENCIA MATEMÁTICA Y COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA.

Método de cálculo Abierto Basado en los Números (ABN).

Durante el presente curso escolar un número importante de integrantes del Claustro se ha formado en este método Abierto Basado en Números (ABN) y se ha comenzado a implementar en las aulas de Educación Infantil y primer y segundo ciclo de Primaria, con resultados verdaderamente sorprendentes y positivos.

El ABN es un método innovador que se trabaja desde situaciones familiares al alumno y manipulando materiales que favorecen la resolución y la comprensión de la tarea dada.

Permite que cada niño avance según su nivel y conecta con la forma natural de aprender de los niños.

El próximo se va a continuar trabajando con este nuevo método.

Matemáticas manipulativas.

En toda la etapa de primaria se dedica una sesión semanal, en el área de matemáticas, a la matemática manipulativa. Los materiales manipulativos y los juegos:

- Permiten la reflexión acerca de los conceptos matemáticos y de las propiedades. Esta reflexión es la base para construir las propias ideas matemáticas.
- Recrean distintas situaciones que en un libro de texto se presentan de manera estática y limitada lo que produce no pocos errores y lagunas en los chicos.
- Fomentan el interés por la materia y colaboran a desterrar la típica imagen de asignatura inerte y aburrida.
- Producen entusiasmo e ilusión por las matemáticas. Suelen ser actividades que tienen ganas de hacer y de enseñarle a otros.
- Ayudan tanto a introducir un tema como a comprender procesos o a descubrir propiedades.
- Refuerzan automatismos útiles y necesarios para avanzar en las matemáticas.
- Posibilitan el trabajo individual, adaptándose a las necesidades de cada alumno, y el trabajo en equipo ya que dan lugar al debate, al contraste de ideas y al trabajo colectivo.
- Son de gran utilidad para trabajar capacidades y habilidades que son necesarias para la resolución de problemas.
- Refuerzan la autoestima a la vez que generan autonomía en el aprendizaje.
- Ayudan a romper con "bloqueos". Es una realidad que en muchos alumnos del tercer ciclo de primaria tienen dificultades con las matemáticas.

Programa "Ajedrez en la escuela".

Los beneficios y la utilidad del ajedrez en el ámbito educativo han sido profusamente contrastados. Existen estudios muy concluyentes sobre la relación entre el ajedrez y la mejora del rendimiento académico del alumno-jugador.

El ajedrez escolar ayuda al alumno a desarrollar de una forma natural habilidades tanto de tipo cognitivas como sociales. Entre estas habilidades destacan: la memoria, la capacidad de concentración, la toma de decisiones y la aceptación ante el error, la atención y la reflexión, la visión espacial de la realidad (táctica y estrategia), la resolución de problemas, el razonamiento lógico-matemático, el pensamiento creativo, la autoestima y el sentido del logro, la capacidad crítica, la iniciativa y la empatía.

A través de las actividades del programa se pretende:

- Conocer el movimiento de las piezas y las normas básicas del juego.

- Fomentar las habilidades múltiples que el ajedrez ofrece, concediendo especial relevancia a la capacidad del alumno para la resolución de problemas, la creatividad y la toma de decisiones.
- Afianzar modelos de relación entre el alumno y su entorno basados en el respeto mutuo, la igualdad de oportunidades (en el ajedrez no existe el factor suerte) y la autoestima.
- Ayudar al desarrollo integral del alumno al tiempo que se beneficia su resultado académico.

Se impartirán sesiones con una duración de 1 hora quincenal para cada grupo de alumnos. Además se organizarán campeonatos en horario de recreo y torneos intercolegios tanto presenciales como a través de la plataforma escolar *chessgym*.

En el desarrollo de las distintas sesiones lectivas será un eje metodológico el uso de herramientas didácticas que pongan de relieve el aspecto lúdico del ajedrez. El ajedrez es un juego y, como tal, se aprende jugando. En este sentido, uno de los criterios de enseñanza será la diversión de los alumnos. Para tal cometido se utilizarán los recursos que se detallan: videos ilustrativos y tutoriales, juegos y acertijos relacionados, dinámicas de trabajo en equipo, cuentos y leyendas, software específico...

COMPETENCIA DIGITAL.

Blogs.

Los blogs ofrecen muchas posibilidades de uso en procesos educativos. Hasta ahora los blogs del centro son gestionados por los profesores que los utilizan en sus áreas (british, EF) para acercarse a los alumnos de nuevas maneras, sin tener que limitar su interacción exclusivamente al aula. Por ejemplo, publicando materiales de manera inmediata y permitiendo el acceso a información o a recursos necesarios para realizar proyectos y actividades de aula, optimizando así el tiempo. También, ofreciendo a los alumnos la posibilidad de mejorar los contenidos académicos, enriqueciéndolos con elementos multimedia como: vídeos, sonidos, imágenes, animaciones... Otro de los usos que se le da a los blog actualmente es la de acercar las actividades realizadas en el aula a los padres de los alumnos.

El curso que viene va a aumentar el número de blogs del centro con el nuevo blog de la biblioteca y los blogs de aula en el tercer ciclo, destinados a estimular a los alumnos a escribir, intercambiar ideas, trabajar en equipo, diseñar, visualizar de manera instantánea lo que producen... La creación de blogs por parte de los alumnos ofrece a los docentes la posibilidad de exigirles realizar procesos de síntesis, ya que al escribir en Internet deben ser puntuales y precisos en los temas que tratan.

La facilidad con que se crean y alimentan los blogs los hace muy llamativos porque gracias a los asistentes y las plantillas prediseñadas, no hay que concentrarse en la implementación técnica sino en los contenidos y materiales a publicar.

Utilización de las Pizarras Digitales Interactivas.

La PDI ofrece numerosas ventajas para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es decir, un buen uso del recurso y una programación de los contenidos exhaustiva y rigurosa hacen que tanto profesores como alumnos salgan beneficiados:

- Las clases resultan más atractivas y vistosas por la posibilidad de usar recursos dinámicos y variados.
- La participación de los alumnos en clase aumenta, así como la interacción con tus alumnos y con la materia objeto de estudio.
- La PDI optimiza el tiempo del que dispones para enseñar, ya que permite utilizar nuevas fuentes de recursos educativos.
- La utilización de pizarras digitales interactivas facilita la comprensión, especialmente en el caso de conceptos complejos ya que se puede completar su explicación con videos, simulaciones e imágenes.
- Los alumnos con necesidades educativas especiales también salen beneficiados. Aporta mejores posibilidades de seguir la clase a niños con deficiencias visuales, auditivas, de atención, entre otras.
- Se puede utilizar con estudiantes de todas las edades y en todas las materias.

Además de la utilización de las PDI en el tercer ciclo, el curso que viene se pretende dotar al máximo número de aulas del centro con las *PDI de bajo coste con dispositivo bluetooth y mando de la wii*. Testado y funcionando gracias al trabajo del responsable CMI del centro, es un aporte a las TIC y una implementación para el curso que viene, asequible y con un resultado más que notable.

El ingeniero Johnny Chung Lee ha diseñado el software necesario para poder implementar una PDI de bajo coste. El programa se llama "*Wiimote Whiteboard*" y es gratuito. Como en las aulas del centro se dispone de ordenador PC y proyector multimedia, solo debemos adquirir un *wiimando*, un adaptador *Bluetooth* y el material necesario para construir un puntero infrarrojo. El coste asciende a unos 40 euros por aula, aproximadamente.

Proyecto de inclusión de redes sociales en la escuela: *Edmodo* y *ClassDojo*.

El proyecto está destinado a los alumnos del tercer ciclo de primaria, aunque una vez puesto en marcha podrán incorporarse todos aquellos cursos que así lo deseen.

Edmodo es una plataforma social educativa gratuita que permite la comunicación entre los alumnos y los profesores en un entorno cerrado y privado a modo de *microblogging* y además permite crear un aula virtual.

Hemos decidido utilizar esta red social en el tercer ciclo de primaria por las ventajas que conlleva:

- Es una red similar a 'facebook' en cuanto al manejo, por lo que a los niños y niñas de esta edad les resulta muy atractiva.

- Es privada, solo pueden acceder a los comentarios y a la información que se muestra, los alumnos que formen dicho grupo.
- Los alumnos se alfabetizan digitalmente.
- Trabajan en un contexto de colaboración, donde no solo los maestros podemos resolver sus dudas o plantear cuestiones, sino que también ellos pueden hacerlo.
- Además de realizar 'asignaciones' con tareas que luego podremos calificar, podemos colgar archivos, enlaces a páginas Web, subir imágenes, videos... Los alumnos también pueden hacerlo y de esta manera mostrar contenidos que les gusten y compartirlos con los demás.
- La enseñanza se realiza de forma individualizada. Podemos asignar distintas tareas a cada alumno. Podemos enviar un trabajo que todos tengan que realizar o tareas concretas para reforzar o ampliar contenidos de forma individual.

Los contenidos a trabajar parten de los vistos en clase e incluyen todas las áreas. Desde ahí, podemos reforzarlos, repasarlos y ampliarlos, no tienen porque ser siempre 'tareas'. También podemos poner enlaces a páginas ó subir un audio o imagen que nos guste de alguna actividad realizada en clase. Así como de alguna celebración pedagógica: día de la paz, semana cultural...

ClassDojo es una plataforma que permite realizar de manera muy sencilla tareas habituales dentro del aula, en especial todo lo relacionado con el seguimiento de los aspectos relacionados con las actitudes en el aprendizaje. Es atractivo visualmente, motivador, totalmente personalizable, colaborativo, con un uso intuitivo, rápido y sencillo.

La herramienta nos permite personalizar los ítems que queremos valorar, asignarles un nombre, un icono, y una puntuación entre 1 y 5 (positiva o negativa). En cualquier momento puedo generar un informe de grupo o individualizado, con el registro de todas las puntuaciones asignadas en el intervalo de tiempo seleccionado (hoy, esta semana, este mes, o cualquier periodo personalizado). Luego, yo decido cómo lo integro en la evaluación.

La herramienta también permite comunicarse con los padres de una forma rápida, eficaz y sencilla. Ellos reciben una clave para asociar la cuenta de sus hijos, y desde ese momento pueden consultar los progresos a través de la web o de la aplicación móvil. Además, es posible la comunicación a través del sistema de mensajería que incorpora la aplicación. Una especie de *whatsapp*, pero manteniendo la privacidad, ya que no es necesario facilitar el número de teléfono ni ningún otro dato, y los mensajes se reciben al abrir la aplicación.

Página web.

Nuestra web educativa va dirigida a:

- Nuestros alumnos, con edades comprendidas entre los 3 y los 12 años, edades en las que empiezan a utilizar las nuevas tecnologías y sus conocimientos sobre la misma son escasos, se encuentran en una edad de investigación, que requiere en su gran mayoría de actuaciones guiadas sobre el uso de las TIC.

- Padres, los cuales pueden tener o no adquiridas nociones de uso de las nuevas tecnología, que cuando acceden a la web, al igual que cuando acceden al centro, requieren de información sobre el mismo, sobre los estudios de sus hijos, sobre las actuaciones que se llevan a cabo...
- Profesores, que la pueden utilizar como fuente de recursos educativos y como medio de localizar información útil para su labor docente.

Por lo tanto, la página web de nuestro centro es:

- Informativa, dedicada a todos los miembros de la comunidad educativa, pero en especial a los padres, ya que son los que buscan información.
- Formativa lúdica, dedicada a los alumnos del centro, proponiéndoles actividades formativas basadas en el juego.
- Facilitadora del trabajo diario de los docentes, ofreciéndoles recursos para la realización de su tarea..

En definitiva, nuestra página es un sitio web con carácter formativo e informativo, que pretende integrar a todos los miembros de la comunidad educativa, padres, profesores y alumnos, haciéndoles partícipes de su elaboración y actualización.

APRENDER A APRENDER.

Trabajo por Proyectos.

Esta estrategia, que se utiliza en todos los niveles y es uno de los ejes que vertebra el trabajo en el centro, se basa en principios como los siguientes:

- Se parte de los intereses de los niños, de sus conocimientos previos. Esto les supone compartir lo que conocen, favorece el trabajo cooperativo y el incremento de los tipos de interacciones, y el maestro se convierte en el mediador de los aprendizajes en el aula, siendo también ayudantes en este proceso las familias y el entorno.
- Surgen de un hecho o situación problemática que provoca interés o curiosidad.
- Conlleva una estructura de trabajo abierta y flexible.
- No se utiliza el libro de texto, como tal, en el aula.

Las fases del proceso del trabajo por proyectos son:

- ¿Qué sabemos?
- ¿Qué queremos saber?
- ¿Dónde podemos buscar la información?
- ¿Qué hemos aprendido?

En Educación Infantil se trabajan uno o dos proyectos por trimestre de forma globalizada abarcando las tres áreas de experiencia tanto en español como en inglés.

En Educación Primaria se trabaja por proyectos en las tres áreas bilingües: *Literacy, Science y Art*. Las áreas bilingües realizan un proyecto conjunto trimestral que engloba los contenidos de las distintas áreas. Dicho proyecto parte de un tema interesante para los alumnos (lugares del mundo, personajes de animación...). Trabajar el mismo tema desde los diferentes ángulos que ofrece cada área beneficia la consolidación de los aprendizajes, ya que los alumnos están expuestos a unos mismos contenidos, vocabulario y estructuras de manera más continuada y repetitiva, favoreciendo así la adquisición de la segunda lengua. También contribuye a que los aprendizajes sean más significativos, puesto que los alumnos ven que hay relación entre lo trabajado en las distintas áreas.

Estos proyectos incluyen trabajar el método científico, llevar a cabo tareas de observación e investigación, desarrollar la creatividad mediante actividades artísticas, trabajar la competencia lingüística mediante el desarrollo de las destrezas orales y escritas, el conocimiento de distintos tipos de texto, etc. También se tienen en cuenta los diferentes estilos de aprendizaje: kinestésico mediante el uso de acciones y gestos que favorecen la comprensión de la lengua extranjera, visual con el uso de imágenes, auditivo mediante canciones... Además incluimos un enfoque lúdico al realizar juegos con bastante frecuencia.

Talleres de estrategias y técnicas de estudio.

Las técnicas de estudio son un conjunto de herramientas, fundamentalmente lógicas, que ayudan a mejorar el rendimiento y facilitan el proceso de aprendizaje.

A lo largo del primer y segundo trimestres del curso, los alumnos del tercer ciclo realizan cuatro sesiones de una hora de duración, dirigidas por la orientadora del centro, donde interactúan alumnos y profesorado.

Los objetivos de estos talleres son:

- Aprender todos los factores que favorecen el estudio.
- Mejorar el nivel de atención, concentración y memoria.
- Aprender a organizar las tareas académicas y a elaborar la propia agenda equilibrando estudio y ocio.
- Aumentar el nivel de comprensión y adquisición de conocimientos.
- Rentabilizar el esfuerzo para mejorar el rendimiento general.
- Aprender disfrutando.

La finalidad es adquirir unas pautas de trabajo aplicables a toda la vida académica que ayuden a conseguir el éxito en los estudios.

Grupos interactivos (actuación de éxito).

Los grupos interactivos aparecen como una forma de organizar el aula de manera inclusiva con el fin de atender a la diversidad del alumnado basándose en las interacciones del mismo, en los agrupamientos heterogéneos y en la aplicación de los principios del aprendizaje dialógico.

El objetivo de este tipo de organización flexible del aula es potenciar el aprendizaje dialógico mediante un seguimiento individualizado y grupal, una estrategia didáctica más activa y motivadora, aprovechando al máximo los recursos humanos y materiales. Son grupos heterogéneos en sus capacidades, orientados a aumentar el aprendizaje del alumnado en el aula estableciendo una relación entre el profesorado, voluntariado y alumnado en una red de interacciones. Todos estos cambios son analizados y evaluados periódicamente de manera que reviertan en un aumento real del aprendizaje de los niños.

La frecuencia con la que se van a realizar GI en las aulas del colegio, dependerá de la cantidad de voluntarios con los que se cuente. Se realizará, preferentemente, una sesión quincenal en las asignaturas instrumentales.

Pensamiento divergente: creatividad lingüística y matemática.

En el primer ciclo de Primaria se realizan actividades por equipos en el aula que favorecen el pensamiento divergente lo cual genera en los alumnos el desarrollo de la creatividad a todos los niveles. Son actividades que favorecen el ajuste socio-emocional de nuestros alumnos, su creatividad lingüística, la creatividad matemática y el pensamiento lógico-abstracto.

Enseñar a pensar: rutinas del pensamiento. Creando una cultura de pensamiento en el centro.

El objetivo es la integración de la enseñanza de las habilidades de pensamiento en la enseñanza de los contenidos curriculares, para conseguir “buenos pensadores” con más posibilidades de hacerse cargo de sus vidas y alcanzar sus objetivos.

Queremos potenciar en nuestros alumnos el juicio crítico y el pensamiento creativo que les permita: resolver problemas de forma efectiva, tomar decisiones razonadas, reunir, evaluar y usar la información, y todo ello aplicándolo en sus trabajos, sus profesiones, sus vidas.

Aprender a pensar es un objetivo accesible a todos los alumnos. Todos los profesores podemos ayudarles y debemos asumir la responsabilidad de enseñar a pensar.

Para mejorar la calidad del pensamiento nos basamos en tres principios fundamentales:

- Cuanto más explícita es la enseñanza del pensamiento, más efectiva resulta.
- Cuanto mayor es la atmósfera de reflexión en la clase, más alumnos valorarán la capacidad de pensar.
- Cuánto más integrada está la enseñanza del pensamiento en la transmisión de los contenidos, más piensan los alumnos sobre lo que están aprendiendo.

Las rutinas de pensamiento son estrategias breves y fáciles de aprender que orientan el pensamiento de los alumnos y dan estructura a las discusiones del aula. Si se practican con frecuencia y flexibilidad, acaban convirtiéndose en el modo natural de pensar y operar con los contenidos curriculares dentro del aula. Se trata de pequeñas secuencias de tres o cuatro preguntas o pasos, que sirven para explorar ideas relacionadas con algún tema importante.

Al inicio del curso los profesores de cada nivel decidirán qué rutinas aplicarán en sus aulas.

Atención plena.

En primer ciclo de Educación Primaria se trabaja la atención plena con el objetivo de ayudar a los alumnos a tomar conciencia de su cuerpo, de su respiración, de su estado de ánimo y así tener un mayor control sobre su estado físico y su bienestar emocional, que les ayude tanto en la resolución de conflictos como en la preparación para el trabajo, mejorando su concentración.

Refuerzo escolar.

El próximo curso además de continuar con el sistema de apoyos dentro del horario lectivo de los alumnos tal y como se están realizando hasta la actualidad se va a llevar a cabo un programa de refuerzo escolar para determinado número de alumnos, siguiendo el espíritu del Programa AUNA y al margen del horario lectivo de los alumnos.

Las condiciones son:

- Los grupos de alumnos estarán formados por un mínimo de ocho y un máximo de doce alumnos. Los alumnos deberán estar cursando segundo o tercer ciclo de educación primaria. La organización de los grupos será flexible pudiendo entrar a formar parte o salir del mismo en el momento que se considere oportuno.
- Cada grupo de alumnos recibirá al menos dos horas semanales de refuerzo y acompañamiento en el aprendizaje de las competencias lingüística y matemática.
- El alumnado será seleccionado por el equipo docente, especialmente el tutor o tutora, por presentar desfase curricular o riesgo de padecerlo, y requerir acompañamiento para el desarrollo de hábitos y destrezas para el estudio.
- El alumnado de cada grupo puede pertenecer a distintos cursos siempre que el equipo docente lo considere oportuno.
- La incorporación del alumnado propuesto deberá ir acompañada de un escrito de aceptación y compromiso expreso por parte de la familia de que el alumno asistirá regularmente. Del mismo modo, el centro informará regularmente a las familias en relación a la evolución de sus hijos en esta actuación.

El refuerzo escolar se realizará de lunes a viernes en horario de 15:00 a 16:00 horas en el espacio adecuado para realizarlo que habitualmente será un aula, pudiéndose utilizar otros espacios siempre que se considere oportuno.

Será el profesorado del centro quien se haga cargo de coordinar y realizar este refuerzo escolar. En principio habrá un maestro que se hará cargo de realizar este refuerzo diario, y dependiendo de los recursos humanos con los que cuente la plantilla el próximo curso 2016/2017 y del número de alumnos que presenten necesidades educativas podría aumentar el número de profesores y grupos de refuerzo educativo.

Con los datos con que contamos actualmente se ofertará este refuerzo educativo fuera del horario escolar al segundo y tercer ciclo de primaria, entendiendo que los alumnos de Infantil que presentan necesidades son atendidos en horario lectivo tanto por las tutoras como por los especialistas de Pedagogía Terapéutica y de Audición y Lenguaje; y de igual forma con los alumnos de primer ciclo se continuará dedicando todos los apoyos posibles pero siempre dentro del horario lectivo del alumno.

El refuerzo se va a dedicar a trabajar las áreas instrumentales (Lengua y matemáticas) y las áreas bilingües (*Science* y *literacy*) en segundo y tercer ciclo de Primaria. Aunque consideramos que el refuerzo en las áreas bilingües es importantísimo, priorizamos las áreas instrumentales que se consideran la base para la adquisición del resto de aprendizajes.

La organización del refuerzo quedará del siguiente modo:

REFUERZO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
LENGUA 2º CICLO	LENGUA 3º CICLO	ÁREAS BILINGÜES	MATEMÁTICAS 2º CICLO	MATEMÁTICAS 3º CICLO

COMPETENCIAS SOCIALES Y CÍVICAS.

Salidas culturales y lúdicas.

En nuestro centro las salidas culturales tienen gran importancia puesto que contribuyen de una manera especial al aprendizaje eficaz de nuestros alumnos.

Se trata de actividades fuera del aula que ponen a los alumnos en contacto directo con la realidad para aprender de ella de manera que reciban información de una forma activa, amena, motivadora, atractiva, participativa y significativa para ellos, cuidando en todo momento que sean adecuadas a la etapa educativa en la que se encuentren.

Los principales objetivos que perseguimos con el desarrollo de estas salidas son:

- Interaccionar el alumno con su entorno natural, social y cultural como medio de aprendizaje rico en estímulos.
- Inculcar en el alumno la curiosidad, el interés por el conocimiento y la creatividad.
- Entender la realidad a partir de la experiencia y la observación.
- Comprender y valorar el medio que les rodea y desarrollar actitudes de respeto y cuidado del mismo.
- Fomentar la cohesión grupal apreciando y respetando las normas de convivencia fuera del aula.
- Estrechar el contacto con los profesores y con alumnos de otros grupos, y adquirir habilidades para la resolución de conflictos.

Algunas de las salidas que se realizan son: exposiciones de arte en Caixaforum (momias egipcias, el Greco...), visitas a La Seo, la Aljafería, museos de la ruta "*Caesaraugusta*", talleres de cerámica en Muel, castillo de Loarre, Daroca, Tarazona, monasterio de Veruela, granja

escuela de Movera, actividades de aventura (pantano de la Sotonera, arborismo en La Gabarda, multiaventura en Caspe, vía ferrata en Morata de Jalón...).

Programa PEZIS "La Alfranca".

Los alumnos de sexto curso de primaria participan en el programa PEZIS de "La Alfranca", finca que se encuentra dentro de la Reserva Natural de los Sotos y Galachos del Ebro, zona de especial protección dentro de la Red Natural de Aragón.

El objetivo principal es acercar la realidad de este espacio protegido a los alumnos, hacerles conscientes de la riqueza natural que alberga así como de la necesidad de su conservación.

Durante tres jornadas completas, dos en el aula y una en el espacio natural, se trabajan contenidos muy diversos: unidades territoriales de Aragón, relieve, orografía y clima de la comunidad, Red Natural de Aragón, flora y fauna de la Reserva Natural, los galachos (formación, evolución y desaparición), paisajes naturales y humanizados, fragilidad de los ecosistemas acuáticos, necesidad de protección...

Además de conocer mejor su entorno, estar en contacto con la naturaleza, aprender a respetar y cuidar la flora y la fauna de un espacio protegido y valorar la riqueza que supone la biodiversidad que presenta el ecosistema del galacho, se refuerzan los vínculos de amistad y se mejora la convivencia entre los alumnos, al realizar los aprendizajes de forma más lúdica y manipulativa (oler, tocar, ver plantas, animales, rastros, huesos, minerales...).

Proyecto de Salud del Centro.

El centro tiene la consideración de Escuela Promotora de Salud, por las actuaciones que se llevan a cabo en el colegio en estos cinco campos:

- Alimentación saludable.
- Actividad física saludable.
- Salud emocional y convivencia.
- Consumos frente a drogas (tabaco, alcohol...) y consumos frente a pantallas.
- Ambiente saludable y seguro.

Alimentación saludable.

- Comedor escolar -

Organización del comedor escolar para que descienda el alto nivel de ruido ambiental y problemas de conducta, que en gran medida se derivan de esta circunstancia. El centro ha desarrollado un registro de conducta para mejorar la convivencia en el espacio del comedor que consiste que en cada grupo de mesas existe cuatro alumnos que asumen de manera rotatoria tres roles: mediador, silenciador y responsable de que todo quede recogido.

Al finalizar la semana los alumnos realizan una autoevaluación y reciben premios si se han respetado las normas de convivencia.

- Almuerzo saludable -

Detectado el alto consumo de bollería industrial entre la población infantil, el centro se planteó desarrollar desde el inicio de la vida del colegio un programa de almuerzos sanos en Educación Infantil, a través del cual el alumnado trae cada día de la semana un almuerzo saludable, habituándose a probar distintos tipo de alimentos (bocadillos, lácteos, fruta, cereales o frutos secos). Este programa se extendió también a Educación Primaria. Así mismo, en la celebración de los cumpleaños en el aula, se solicita a las familias que el almuerzo que traigan a clase para todos los niños consista en la elaboración de una tarta casera y que se prepare con la colaboración de sus hijos.

- Programa de consumo de fruta -

El centro participa en el “Programa de consumo de fruta en las escuelas de Aragón” que promueve el gobierno de Aragón, dado que se observa la escasa costumbre o dificultad de los alumnos para comer fruta. Dicho plan consiste en el reparto de una pieza de fruta cada semana (manzana, mandarina, pera, plátano).

- Charlas trastornos alimenticios -

Los pediatras del Centro de Salud de la localidad, realizan charlas para padres y alumnos sobre los trastornos alimenticios.

Actividad física.

- Torneos escolares -

El centro promueve la práctica de actividad física en el recreo a través de la organización de torneos deportivos con el fin de ofrecer alternativas de ocio y promover la práctica de actividad física en su tiempo libre. Cada trimestre se organiza, desde el área de Educación Física, un torneo deportivo diferente destinado al alumnado de 3º, 4º, 5º y 6º de Educación Primaria. Así mismo, en el primer trimestre se realiza un torneo de ping-pong, en el segundo trimestre se organiza un torneo de *Datchball* y en el tercer trimestre se organiza un torneo de ajedrez. La participación de alumnado en este tipo de actividad es muy alta.

- Baúl de juegos -

El centro se plantea, para el próximo curso escolar, la elaboración de un baúl de juegos, con diferentes tipos de juegos relacionados con una temática diferente (por ejemplo, baúl de juegos malabares, baúl de juegos alternativos, baúl de juegos tradicionales) para que rote por las distintas clases y disfruten de otras prácticas de juego alternativas distintas a las convencionales.

- Plan de la Infancia -

El centro está integrado desde el año 2010 en el Plan de infancia del municipio, año en el que se comenzó a elaborarlo. El objetivo de este Plan se centra, fundamentalmente, en la construcción de una cultura de la cooperación entre las instituciones públicas y privadas comprometidas en el municipio con la promoción y defensa de los derechos de la infancia y

la adolescencia, que revierta en un mejor aprovechamiento de los recursos existentes y en una detección más precoz y efectiva de aquéllas necesidades que pudieran estar cubiertas de manera insuficiente.

- Actividades extraescolares -

En coordinación con el otro centro de Educación Infantil y Primaria del municipio, y el servicio Comarcal de deportes, se ofertan gran variedad de actividades extraescolares para el alumnado relacionadas con la práctica de actividades físicas saludables.

- Viaje a la nieve -

En la programación general anual, se programa anualmente la realización de un viaje a la nieve con los alumnos de 5º y 6º de Primaria. Este tipo de viajes tiene como objetivo practicar actividades físicas en el medio natural, desarrollar la autonomía personal y la autoestima, fomentar la convivencia, el respeto, la cooperación, la solidaridad estableciendo relaciones positivas entre iguales y, en definitiva, desarrollar un estilo de vida saludable en cuanto a la alimentación, higiene, actividad física y medio ambiente.

- Actividad física en el medio natural -

El claustro de profesores acordó incluir dentro de la programación general anual, que las salidas complementarias del final de curso estuvieran orientadas a la práctica de actividad física en el medio natural, dotando a los alumnos la posibilidad de estar en contacto con la naturaleza y desarrollar aprendizajes relacionados con el cuidado del medio ambiente.

Salud emocional y convivencia.

- Hermanamientos -

Son agrupaciones que se hacen entre los alumnos de un aula de Infantil y un aula de Primaria para realizar actividades conjuntas a lo largo del curso escolar.

- Programa socio-emocional en Infantil y Primaria -

Programa socio-emocional en el aula. Se trabajan las emociones a través de lecturas de cuentos y de distintos recursos contextualizados, como la utilización de un termómetro de las emociones que les ayuda a identificar cómo se sienten en cada momento, la expresión de sus emociones a partir de una lectura o la identificación y ampliación del conocimiento de emociones y cualidades del carácter para poder identificar sus fortalezas y los aspectos que tienen que reforzar.

Paralelamente a esto, se trabajan las emociones a través de lecturas de cuentos y de distintos recursos contextualizados, como la utilización de un termómetro de las emociones que les ayuda a identificar cómo se sienten en cada momento, la expresión de sus emociones a partir de una lectura o la identificación y ampliación del conocimiento de emociones y cualidades del carácter para poder identificar sus fortalezas y los aspectos que tienen que reforzar.

Dentro de este punto se trabaja la atención plena con el objetivo de ayudar a los alumnos a tomar conciencia de su cuerpo, de su respiración, de su estado de ánimo y así tener un mayor control sobre su estado físico y su bienestar emocional, que les ayude tanto en la resolución de conflictos como en la preparación para el trabajo, mejorando su concentración.

- Aulas felices -

Este programa educativo se trabaja en Educación Infantil y en primer ciclo de Educación Primaria. Nos ofrece recursos para trabajar en las áreas y también desde las tutorías, favoreciendo la Educación en Valores.

Los objetivos principales de "Aulas Felices" son:

- Fortalecer el desarrollo tanto social como personal de los alumnos y las alumnas.
- Fomentar la felicidad de la comunidad educativa: familias, educadores y alumnos.

- Programa de educación afectivo-sexual "Amaltea" -

Los alumnos del tercer ciclo de primaria participan en el programa de educación afectivo-sexual *Mujeres y hombres en relación*, del Instituto de Sexología y Psicoterapia Amaltea.

La arquitectura básica del programa es la siguiente:

- 1 reunión informativa con los profesores del centro implicados, tutores y especialistas.
- 1 charla coloquio con los padres de los alumnos.
- 5 sesiones de aula, de una hora de duración, con cada grupo de alumnos.

El objetivo general del programa es posibilitar la integración de la educación sexual en la educación primaria, pretendiendo con ello facilitar la transversalidad que se propone como forma ideal de articular la educación sexual en el currículo.

Como objetivos más concretos podemos señalar:

- Adquirir conocimientos básicos en torno al hecho sexual humano.
- Desarrollar una actitud positiva hacia la sexualidad.
- Ir consolidando una identidad sexual sin discriminaciones.
- Establecer el diálogo y la comunicación sobre temas sexuales en el interior del grupo de iguales.
- Desarrollar una ética social, donde las relaciones entre personas se basen en el conocimiento y el respeto.

- Proyecto contamos contigo -

Es el proyecto de solidaridad del centro. Este proyecto nació con el hermanamiento con la ciudad venezolana de Bobare a través de una compañera del Claustro que se desplazaba hasta allí como voluntaria durante el verano.

Surgió con el fin no sólo de colaborar económicamente con ellos, sino también con el objetivo de intercambiar experiencias a través del correo ordinario y con material gráfico y visual que acercaban hasta el colegio los voluntarios.

Cuando finalizó esta colaboración el centro emprendió una serie de contactos con diferentes ONGs que vinieron hasta el centro para explicar a todo el alumnado la labor que estaban realizando y mostrándonos sus experiencias, y el colegio decidió colaborar con una de ellas, *Save the Children*.

Y desde este curso y dadas las necesidades que se nos transmiten desde Asuntos Sociales de la localidad, el Consejo Escolar decidió que todas las acciones llevadas a cabo durante el curso vayan dirigidas a este departamento. La finalidad del proyecto solidario es principalmente la concienciación de las necesidades que tenemos a nuestro alrededor.

- Talleres intranivelares e internivelares -

En Educación Infantil se diseñan actividades a lo largo del curso, donde todos los niños de la etapa se mezclan y realizan talleres con otras profesoras, que no son sus tutoras. Al inicio del curso se establecen ocho grupos fijos para realizar dichos talleres con el objeto de favorecer el conocimiento, la convivencia y la colaboración mutua.

Aprovechando la celebración de días singulares como pueden ser el día de la paz, Carnaval, día de la música, *Halloween...*, en Educación Primaria se realizan talleres internivelares con el fin de favorecer la convivencia.

- Programa de registro de conducta por aula -

Los distintos niveles han realizado un proyecto de registro de conducta a través del cual se pretende, mediante un hilo conductor motivante en función de la edad de cada alumno, reducir las conductas disruptivas, fomentar las habilidades sociales y trabajar la educación emocional para mejorar la convivencia en el aula. Por ejemplo en primer ciclo de Primaria se desarrolla un proyecto de convivencia que cada año gira en torno a un tema diferente y relacionado con los intereses de nuestros alumnos. Esto nos permite trabajar y profundizar en el tema elegido, así como trabajar aspectos relacionados con los diferentes comportamientos, conflictos y temas de convivencia que surgen en el aula. Además sirve de canal de comunicación con las familias para que semanalmente estén informadas de los avances de sus hijos en este aspecto.

- Charlas dirigidas a las familias -

La orientadora del centro realiza, una vez al trimestre, un encuentro con las familias donde se tratan temas de su interés: técnicas de estudio, límites y normas...

- Participación de las familias en actividades del centro -

En Educación Infantil:

- En los proyectos, en el aporte de material, elaboración de trabajos, participación en el aula como expertos...

- En talleres dentro del aula. Algunas veces son talleres relacionados con el proyecto que se trabaja en el aula y otras están relacionados con los trabajos y habilidades de los propios padres.
- Protagonista de la semana. En 3º de Infantil, se lleva a cabo la actividad anual "El protagonista". Cada semana un niño y su familia son los protagonistas en el aula, y son los encargados de presentar diferentes trabajos que han preparado previamente.

En Educación Primaria, La participación de los padres se concreta en actuaciones como:

- Colaboración en los proyectos trimestrales de cada aula.
- Personas expertas. Los padres participan en momentos puntuales dentro del aula para explicar temas que dominan.

- Actividades con otros centros escolares -

- Sunny 3 x 3. A finales de mayo los alumnos de tercer ciclo de los dos centros de la localidad junto con el resto de alumnos de los colegios de la mancomunidad, realizan una jornada de convivencia teniendo como eje central la práctica del baloncesto. Se trata de un campeonato tres por tres, donde lo más importante no es el resultado sino el juego limpio.
- Actividades conjuntas dentro del Plan Municipal de Lectura.
- Proyecto de danza.

- Taller de la tercera edad -

Desde hace siete cursos al final del primer trimestre todos los alumnos del centro realizan al menos un taller con las personas de la Residencia de ancianos de la localidad "El Moreral". El objetivo que persigue esta actividad es el intercambio generacional. Esta actividad es considerada por todo el Claustro como una de las más enriquecedoras para los alumnos por la cantidad de interacciones que se producen en estos talleres. Al finalizar los mismos también se comparte el almuerzo. Los alumnos del segundo y tercer ciclo se desplazan hasta la residencia para realizar los talleres y para los demás alumnos, son los abuelos los que se desplazan hasta el colegio.

Consumos frente a drogas y consumos frente a pantallas.

- Charla sobre el consumo de drogas -

En coordinación con la Policía Local Municipal de la localidad y con la Policía Nacional, los alumnos y las familias del tercer ciclo reciben una charla sobre el consumo de drogas.

- Charla sobre los peligros de Internet y el uso de las redes sociales-

El centro solicita todos los cursos, a través del Plan Director, charlas sobre los peligros de Internet y el mal uso de las redes sociales, dirigidas a los alumnos y las familias del tercer ciclo de Primaria.

Ambiente saludable y seguro.

- Taller de prevención de riesgos y primeros auxilios (ACUPAMA) -

Los alumnos del tercer ciclo de primaria realizan un taller de primeros auxilios, de tres horas de duración. El objetivo del mismo es fomentar la cultura de la prevención, mediante actividades prácticas basadas en la causa efecto, donde los alumnos realizan tareas lúdicas relacionadas con la prevención de accidentes y los primeros auxilios.

Los alumnos aprenden cómo actuar ante heridas leves, lesiones graves y urgencias vitales, y conocen qué hacer, qué no hacer y dónde llamar en caso de accidente.

Además los alumnos tienen acceso a la página web www.acupama.org donde pueden seguir ampliando sus conocimientos del tema con la realización de distintos juegos online y la participación en el concurso *Prevención de riesgos*.

- Taller de Seguridad Vial (DGT) -

En los talleres de Seguridad Vial organizados por la Dirección General de Tráfico, se realizan simulacros de accidentes de tráfico y atropellos, debaten las consecuencias, ensayan las buenas prácticas del automovilista (utilización del cinturón de seguridad, uso del chaleco reflectante, señalización con el triángulo en caso de avería o parada fortuita, etc.) . Desde el año pasado, los escolares utilizan unas gafas que simulan la visión de una persona que está bajo los efectos del alcohol. También se les educa como peatones y ciclo-turistas.

INICIATIVA Y ESPÍRITU EMPRENDEDOR.

Huerto escolar.

En nuestro centro entendemos el huerto escolar como un proyecto global e innovador, un idea emprendedora abierta a toda la comunidad educativa. Esta actividad que a priori puede parecer sencilla, engloba distintas tareas muy distintas que requieren distintos enfoques metodológicos, primando la metodología manipulativa, vivencial y empírica, que resulta tan motivadora para los alumnos.

Se desarrollan como actividades previas al cultivo, información del desarrollo de una planta, “planteros” y posterior cuidados en clases, mediciones y seguimiento de las plantas.

Los chicos salen del aula a realizar tareas de agricultura: arado, cultivo, riego y recolección de materias primas las cuales ven en su vital desarrollo. Como actividades en el espacio huerto, preparación de la tierra con arado y abono, limpieza y siembra en distintos surcos.

Posterior a la siembra: seguimiento del crecimiento de las plantas, riego y recolección final de la cosecha. Llegado este punto el alumnado se le conciencia de la importancia de ser solidarios con los demás, especialmente con la gente más necesitada. Se organiza un mercadillo solidario para la venta de la recolección y se destina este dinero para el proyecto solidario del centro. En la época estival, la recolección se entrega a asuntos sociales para su posterior reparto entre algunas familias.

Además de las actividades propias del huerto escolar (preparación, plantación, recogida...), se desarrollan otras que enriquecen el proyecto: cálculo del coste de compra de semillas y plantas, charlas con "expertos" de las familias sobre métodos de cultivos y labores del campo, debates sobre desarrollo sostenible y medioambiente (uso racional del agua, consumo de frutas y verduras de temporada, consumo de productos locales, biodiversidad...), la alimentación saludable...

Trabajo por Proyectos.

Explicados anteriormente.

CONCIENCIA Y EXPRESIONES CULTURALES.

Salidas culturales.

Explicadas anteriormente.

Teatro inglés.

Una vez al año los profesores de inglés preparan una obra de teatro para representar a los alumnos. Esta obra se trabaja con los alumnos para que cuando vayan a verla, puedan participar diciendo alguna frase repetitiva de la historia, para enseñarles a reconocer el título, los personajes, resumir el argumento, expresar su opinión personal...

Semana cultural: exposiciones.

Los centros educativos de la localidad eligen una temática para trabajar durante la semana cultural. En nuestro centro, el tema elegido se trabaja durante todo el segundo trimestre, en las distintas áreas, culminando en la última semana del trimestre con una exposición de los distintos trabajos realizados tanto en Educación Infantil como en Educación Primaria.

También se realizan talleres intranivelares e internivelares, fomentando el trabajo en grupo, la colaboración entre los alumnos de distintos niveles y la convivencia.

Coro escolar.

La actividad del coro escolar comenzó en el centro en el curso 2007/2008. Consiste en la realización de un ensayo semanal con los alumnos, de 2º y 3º ciclo, que voluntaria y gratuitamente se apuntan.

En estos ensayos se trabajan y desarrollan aspectos musicales: técnica vocal, respiración, cuidados de la voz, contenidos musicales, expresión musical y la audición musical, entre otros.

Pero también otros aspectos como el trabajo en equipo, la valoración del trabajo bien hecho, la conciencia de grupo para un resultado común, el disfrute con la música y el respeto hacia las aportaciones de los compañeros.

Todo ello a través del canto de canciones adaptadas a su edad e intereses.

Proyecto Danza.

Proyecto que se realiza en colaboración con los otros centros educativos de la localidad: el CEIP Los Albares, la sección del I.E.S. Ítaca y nuestro centro. El tema del proyecto es llevar la danza contemporánea a las aulas como una disciplina artística que ayude a desarrollar la creatividad y personalidad de niños y adultos. Es un proyecto que se inició hace 6 años e integra a todos los centros educativos del municipio, los 2 centros de Infantil y Primaria y la sección del IES. Es un proyecto coordinado desde el área de cultura del Ayuntamiento. El proyecto se desarrolla durante el primer trimestre en 6 sesiones de EF y es impartido por profesionales de la danza de la compañía TARDE O TEMPRANO danza. A través de dicho proyecto se pretende trabajar utilizando los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento para elaborar producciones artísticas fomentando la creatividad, la comunicación y el trabajo en equipo. Al finalizar el proyecto se hace una exhibición de lo trabajado durante las sesiones ante las familias.

3.2. DESARROLLO EN PERÍODO LECTIVO.

Las estrategias que se están realizando actualmente y a las que se va a dar continuidad son:

- Los sonidos del Reino.
- Inicio Radio Escolar.
- Inicio método ABN.
- Método "Jolly Phonics" y "Jolly Grammar".
- Inmersión lingüística.
- Biblioteca escolar.
- Matemáticas manipulativas.
- TICs.
- Trabajo por proyectos.
- Estrategias y técnicas de estudio.
- Pensamiento divergente: creatividad lingüística y matemática.
- Enseñar a pensar: rutinas del pensamiento. Creando una cultura de pensamiento en el centro.
- Atención plena.
- Salidas culturales y lúdicas.
- Programa PEZIS.
- Proyecto de salud del centro.
- Huerto escolar.
- Teatro en inglés.
- Proyecto de danza.

Las estrategias innovadoras para el próximo curso escolar 2016/2017 son:

- Radio escolar.
- Método ABN.

- Tertulias literarias dialógicas.
- Proyecto de inclusión de redes sociales en la escuela: *Edmodo* y *ClassDojo*.
- Ajedrez en la escuela.
- Grupos interactivos (actuación de éxito).
- TICs: nuevas PDIs, nuevos blogs.

3.3. DESARROLLO EN PERÍODO NO LECTIVO.

En período no lectivo se desarrollaran las siguientes actuaciones:

- Tertulias dialógicas familiares.
- Refuerzo escolar.
- Coro escolar.
- Actividades del proyecto de innovación.

4. PROYECTO EDUCATIVO DE INNOVACIÓN.

4.1. PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES LECTIVAS Y COMPLEMENTARIAS QUE SE PLANTEAN EN EL MARCO DE LA NUEVA ORGANIZACIÓN PROPUESTA, POR NIVELES O CENTRO COMPLETO.

ACTIVIDADES LECTIVAS

LOS SONIDOS DEL REINO	
RESPONSABLES	Tutoras de Infantil
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Prevenir dificultades fono-articulatorias. • Detectar posibles dificultades en los alumnos. • Anticipar una respuesta adecuada a las dificultades que presenten los alumnos.
DESTINATARIOS	Alumnos de educación Infantil
HORARIO	Todos los días como trabajo de rutinas
ESPACIOS	Aula
METODOLOGÍA	Utilizando apoyos gestuales y visuales para el aprendizaje de cada fonema. En tres años comenzamos con los objetos apoyados por el gesto, y ya en cuatro y cinco años, quitamos el refuerzo de los objetos apoyándonos sólo en el gesto, y comenzamos con la segmentación de la frase.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Asociar cada fonema con gesto y/u objeto. • Repetición. • Utilización espontánea

RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de fonemas. • Objetos para cada fonema.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de las respuestas de los niños. • Valoración del grado de satisfacción al finalizar la actividad.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • PELO: Programa de Estimulación del Lenguaje Oral para trabajar vocabulario específico, discriminación de fonemas, segmentación de frases,... • Trabajo por Proyectos. • Participación de las familias.

RADIO ESCOLAR	
RESPONSABLES	Tutores.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Integrar a los alumnos en el trabajo de equipo, como práctica de convivencia y apoyo entre ellos, ya sea en la lectura del diario en grupo o redactando las noticias que más tarde se van a emitir. • Potenciar la implicación e investigación. • Utilizar el lenguaje como medio para la comprensión de la realidad. • Desarrollar métodos de búsqueda de información manejando diversas fuentes, escritas y orales. • Participar en las tareas de grupo. • Utilizar el lenguaje oral como medio para las diversas situaciones comunicativas a nivel interpersonal. • Aprender a pronunciar correctamente, adecuando el tono de voz al contenido del mensaje. • Corregir la entonación, dicción, vocalización y reconocimiento de la propia voz. • Practicar diversas formas de expresión oral: Conversación, exposición, entrevista. • Utilizar y ampliar su vocabulario activo, con palabras de distinto campo semántico. • Capacidad para narrar, describir y explicar ideas y observaciones seleccionando rasgos característicos

	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciarse en la crítica destacando aspectos positivos y negativos. • Adquirir dominio y control sobre la expresión verbal. • Resumir informaciones • Redactar informes, entrevistas, noticias. • Confeccionar guiones radiofónicos. • Desarrollar la capacidad creativa mediante la elaboración producciones textuales propias
DESTINATARIOS	Alumnos de Educación Primaria.
HORARIO	De octubre a mayo cada clase tendrá dos semanas para preparar una emisión radiofónica empezando por los alumnos de 6º y terminando los de primero de Primaria.
ESPACIOS	Aula, sala de informática e instalaciones de "Radio Jucal".
METODOLOGÍA	El alumno es el protagonista de la actividad, el profesor va a ser el que proporcione los medios para poder elaborar el programa radiofónico.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de un guión radiofónico. • Investigación sobre los temas a desarrollar en el programa. • Ensayo del programa. • Grabación del programa de radio. • Repetición.
RECURSOS	Aquellos necesarios para elaborar el programa desde textos a herramientas informáticas para investigar, como las instalaciones de la radio de la localidad.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Observación del proceso de elaboración. • Los marcados en las diferentes competencias trabajadas y que crea necesario evaluar el profesorado. • Valoración del grado de satisfacción al finalizar la actividad.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	Trabajo por proyectos.

MÉTODO "JOLLY PHONICS" Y "JOLLY GRAMMAR"

RESPONSABLES	Profesores Primaria 2 y colaboradores <i>british</i> .
---------------------	--

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Asimilar los sonidos de la lengua inglesa. • Enseñar la lecto-escritura. • Transmitir los contenidos gramaticales.
DESTINATARIOS	Alumnos de Educación Infantil y de Primaria.
HORARIO	En las sesiones de las áreas bilingües.
ESPACIOS	Aula.
METODOLOGÍA	Método analítico de aprendizaje de la lectoescritura.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje de una canción unida a un gesto para asociarla con el sonido. • Utilización de soportes visuales, gestuales y auditivos para aprender los sonidos. • Aprendizaje de palabras unidas al gesto a partir de segundo ciclo de Primaria.
RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> • Canciones de los sonidos. • Imágenes de las canciones.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de la adquisición del fonema en actividades puntuales y en la vida diaria. • Valoración del grado de satisfacción al expresarse en otro idioma.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Los sonidos del Reino. • PELO. • Proyecto bilingüe de centro.

INMERSIÓN LINGÜÍSTICA	
RESPONSABLES	Profesores Primaria 2 y colaboradores <i>british</i> .
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Practicar la lengua inglesa, tanto la expresión como la comprensión oral. • Convivir con iguales fuera del ámbito escolar.
DESTINATARIOS	Alumnos de 4º y 6º de Educación Primaria.
HORARIO	Tres días lectivos para los de 4º en el segundo trimestre. Cinco días lectivos para los de 6º en el tercer trimestre.

ESPACIOS	Lugar elegido para la inmersión lingüística.
METODOLOGÍA	Vivenciando el habla inglesa fuera del contexto escolar.
ACTIVIDADES	Aquellas que se diseñen y contribuyan a la inmersión lingüística desde actividades lectivas a deportivas y culturales.
RECURSOS	Todos aquellos utilizados para realizar las actividades en el lugar donde se realice la inmersión lingüística, tanto materiales como humanos.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de la adquisición del idioma inglés en actividades realizadas. • Los propuestos desde las áreas bilingües. • Valoración del grado de satisfacción al expresarse en otro idioma.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	Proyecto bilingüe de centro.

TERTULIAS LITERARIAS DIALÓGICAS	
RESPONSABLES	Profesores.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la expresión oral, mejorar el diálogo y generar una actitud de escucha entre todos los participantes. • Potenciar hábitos lectores, descubriendo el lado lúdico de la lectura y de la literatura. • Estimular y mejorar la comunicación escrita y la competencia lectora. • Desarrollar un espíritu crítico y solidario. • Aumentar la autoestima. • Dar sentido y funcionalidad a los aprendizajes relacionados con la comunicación oral en su doble vertiente de expresión y comprensión.
DESTINATARIOS	Alumnos de Tercer ciclo de Primaria.
HORARIO	En el tercer ciclo se dedicará una sesión semanal o quincenal, en el área de lengua, al desarrollo de la actividad. Siguiendo con el espíritu innovador de apertura del centro a la comunidad escolar, se invitará a las familias a participar en las tertulias del aula.
ESPACIOS	Biblioteca.

METODOLOGÍA	<p>Las Tertulias Literarias Dialógicas constituyen una práctica educativa contrastada para la "animación a la lectura" y el conocimiento de la literatura. Se trata de la construcción colectiva del significado y conocimiento en base al diálogo con todo el alumnado participante. Su funcionamiento se basa en los principios del aprendizaje dialógico y, a través de su metodología, consigue que se pueda disfrutar de las obras de la literatura clásica universal.</p> <p>Los principios del aprendizaje dialógico son los siguientes: diálogo igualitario, inteligencia cultural, transformación, fomento del desarrollo de la capacidad cognitiva, fuente de aprendizaje, creación de sentido, entorno y configuración horizontal, solidaridad e igualdad de las diferencias.</p>
ACTIVIDADES	Lectura y comentario de diferentes textos literarios, clásicos universales adaptados.
RECURSOS	Préstamo del CAREI de clásicos universales.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en el comentario de las lecturas. • Aprecio por la lectura. • Observación del respeto de opiniones.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	Participación de las familias.

MÉTODO ABN	
RESPONSABLES	Profesores.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Mejorar el cálculo mental y las estimaciones. • Aumentar la capacidad de resolución de problemas. • Hacer desaparecer ciertas dificultades y trabas del algoritmo tradicional como las llevadas en sumas y restas, la colocación de las cifras, el orden de los términos, las dificultades con los ceros intermedios en la multiplicación, o en la división el cero al cociente intermedio o al final... • Mejorar la actitud de los alumnos hacia las matemáticas. • Afianzar la confianza en el cálculo.
DESTINATARIOS	Alumnos de Infantil.

HORARIO	En las sesiones del área de matemáticas.
ESPACIOS	Aula.
METODOLOGÍA	Se trabaja desde situaciones familiares al alumno y manipulando materiales que favorecen la resolución y la comprensión de la tarea dada. Permite que cada niño avance según su nivel y conecta con la forma natural de aprender de los niños.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Que trabajen el aprendizaje, desarrollo y afianzamiento del algoritmo de las operaciones. • Para trabajar la resolución de problemas.
RECURSOS	Fabricación o adquisición de objetos y elementos para la adquisición del cálculo y resolución de problemas.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Adquisición del algoritmo de las operaciones. • Resolución de problemas de diferente dificultad.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Matemáticas manipulativas. • Aprender a aprender.

MATEMÁTICAS MANIPULATIVAS	
RESPONSABLES	Profesores de Educación Infantil y Primer ciclo de Primaria.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Permitir la reflexión acerca de los conceptos matemáticos y de las propiedades. Esta reflexión es la base para construir las propias ideas matemáticas. • Recrear distintas situaciones que en un libro de texto se presentan de manera estática y limitada. • Fomentar el interés por la materia y colaboran a desterrar la típica imagen de asignatura inerte y aburrida. • Producir entusiasmo e ilusión por las matemáticas. Suelen ser actividades que tienen ganas de hacer y de enseñarle a otros. • Ayudar tanto a introducir un tema como a comprender procesos o a descubrir propiedades. • Reforzar automatismos útiles y necesarios para avanzar en las matemáticas. • Posibilitar el trabajo individual, adaptándose a las necesidades

	<p>de cada alumno, y el trabajo en equipo ya que dan lugar al debate, al contraste de ideas y al trabajo colectivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reforzar la autoestima a la vez que generan autonomía en el aprendizaje. • Ayudan a romper con “bloqueos”. Es una realidad que en muchos alumnos del tercer ciclo de primaria tienen dificultades con las matemáticas.
DESTINATARIOS	Alumnos de Infantil y Primaria.
HORARIO	Una sesión a la semana en el área de matemáticas.
ESPACIOS	Aula o en el espacio que sea necesario utilizar para trabajar manipulativamente, biblioteca, patio...
METODOLOGÍA	<p>Se trabaja desde situaciones familiares al alumno y manipulando materiales favoreciendo la resolución y comprensión de la tarea.</p> <p>Permite que cada niño avance según su nivel y conecta con la forma natural de aprender de los niños.</p>
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Que trabajen el aprendizaje, desarrollo y afianzamiento de conceptos y contenidos matemáticos. • Para trabajar la resolución de problemas.
RECURSOS	Materiales manipulativos y juegos.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de contenidos matemáticos. • Resolución de problemas de diferente dificultad.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Método ABN. • Aprender a aprender.

AJEDREZ EN LA ESCUELA	
RESPONSABLES	Coordinadora del programa: M ^a Mercedes Parrón Quesada
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer el movimiento de las piezas y las normas básicas. • Fomentar las habilidades múltiples que el ajedrez ofrece, concediendo especial relevancia a la capacidad del alumno para la resolución de problemas, la creatividad y la toma de decisiones. • Afianzar modelos de relación entre el alumno y su entorno basados en el respeto mutuo, la igualdad de oportunidades (en el ajedrez no existe el factor suerte) y la autoestima.

	<ul style="list-style-type: none"> • Ayudar al desarrollo integral del alumno al tiempo que se beneficia su resultado académico.
DESTINATARIOS	<ul style="list-style-type: none"> • Alumnos de Tercero de Educación Infantil. • Alumnos de primaria en función de la disponibilidad horaria.
HORARIO	Se impartirán sesiones con una duración de 1 hora quincenal para cada grupo de alumnos. Además se organizarán campeonatos en horario de recreo y torneos inter-colegios tanto presenciales como a través de la plataforma escolar <i>chessgym</i> .
ESPACIOS	Aula.
METODOLOGÍA	Desarrollando en el alumno de una forma natural habilidades tanto de tipo cognitivas como sociales. Entre estas habilidades destacan: la memoria, la capacidad de concentración, la toma de decisiones y la aceptación ante el error, la atención y la reflexión, la visión espacial de la realidad (táctica y estrategia), la resolución de problemas, el razonamiento lógico-matemático, el pensamiento creativo, la autoestima y el sentido del logro, la capacidad crítica, la iniciativa y la empatía.
ACTIVIDADES	Juegos.
RECURSOS	Tableros y fichas. Ordenador. Tablero Gigante de Ajedrez, diferentes juegos.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Observación del aprendizaje. • Gusto por el juego del ajedrez.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Método ABN. • Matemáticas manipulativas. • Aprender a aprender.
TICs: BLOGS, WEB Y PDIs	
RESPONSABLES	Profesorado del centro.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Aumentar el número de blogs del centro con el nuevo blog de la biblioteca y los blogs de aula en el tercer ciclo, destinados a estimular a los alumnos a escribir, intercambiar ideas, trabajar en equipo, diseñar, visualizar lo que producen... • Generalizar el uso de las Pizarras Digitales en todo el centro con la implantación de las PDI de bajo coste con dispositivo <i>bluetooth</i> y mando de la <i>wii</i>.

	<ul style="list-style-type: none"> • Conseguir un mantenimiento diario de la página Web por parte tanto del equipo directivo como de los profesores.
DESTINATARIOS	Alumnos, familias y profesores.
HORARIO	En las diferentes áreas del currículo, a diario.
ESPACIOS	Aula.
METODOLOGÍA	Colaborando en el mantenimiento diario de los <i>blogs</i> y <i>Web</i> y utilizando las PDI y los recursos digitales a nuestro alcance.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Exponer aquellas que se consideren adecuadas. • Todas las que resulten positivas para el proceso de enseñanza-aprendizaje.
RECURSOS	Equipos informáticos, red, dispositivos <i>Bluetooth</i> y <i>wii</i> .
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Observación de su utilización y de su utilidad.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Participación de las familias. • TIC.

INCLUSIÓN DE REDES SOCIALES EN LA ESCUELA: <i>EDMODO</i> Y <i>CLASSDOJO</i>	
RESPONSABLES	Profesorado del centro.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Alfabetizar digitalmente a los alumnos. • Trabajar en un contexto de colaboración • Realizar ‘asignaciones’ con tareas que luego podremos calificar, podemos colgar archivos, enlaces a páginas Web, subir imágenes, videos... • Realizar de manera muy sencilla tareas habituales dentro del aula, en especial todo lo relacionado con el seguimiento de los aspectos relacionados con las actitudes en el aprendizaje. • Comunicarse con los padres de una forma rápida, eficaz y sencilla. Ellos reciben una clave para asociar la cuenta de sus hijos, y desde ese momento pueden consultar los progresos a través de la web o de la aplicación móvil.
DESTINATARIOS	El proyecto está destinado a los alumnos del tercer ciclo de primaria, aunque una vez puesto en marcha podrán incorporarse todos aquellos cursos que así lo deseen.

HORARIO	Un par de sesiones para su aprendizaje, y después en las áreas en que se decida implementar.
ESPACIOS	Aula y aula de Informática.
METODOLOGÍA	La enseñanza se realiza de forma individualizada. Podemos asignar distintas tareas a cada alumno. Podemos enviar un trabajo que todos tenga que realizar o tareas concretas para reforzar o ampliar contenidos de forma individual.
ACTIVIDADES	Los contenidos a trabajar parten de los vistos en clase e incluyen todas las áreas. Podemos reforzarlos, repasarlos y ampliarlos; podemos poner enlaces a páginas ó subir un audio o imagen que nos guste de alguna actividad o celebración.
RECURSOS	Equipos informáticos, red
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización por parte de los usuarios. • Grado de satisfacción expresado por los usuarios. • Observación de su utilización y de su utilidad.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Participación de las familias. • TIC.

TRABAJO POR PROYECTOS	
RESPONSABLES	Profesorado del centro.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Implicar al alumno en su aprendizaje. • Fomentar el trabajo en equipo. • Fomentar la investigación. • Aprender a aprender. • Respetar las opiniones de los demás. • Desligar el aprendizaje del libro de texto. • Desarrollar la autonomía.
DESTINATARIOS	Todo el centro.
HORARIO	<ul style="list-style-type: none"> • En Educación Infantil en todas las sesiones. • En Educación Primaria en las sesiones de las área bilingües: <i>science, literacy</i> y <i>art</i>.

ESPACIOS	Aula y en aquellos espacios en que se desarrollen las actividades enmarcadas en el proyecto.
METODOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Se parte de los intereses de los niños, de sus conocimientos previos. Esto les supone compartir lo que conocen, favorece el trabajo cooperativo y el incremento de diferentes tipos de interacciones, y el maestro se convierte en el mediador de los aprendizajes en el aula, siendo también ayudantes en este proceso las familias y el entorno. • Surgen de un hecho o situación problemática que provoca interés o curiosidad. • Conlleva una estructura de trabajo abierta y flexible. • No se utiliza el libro de texto, como tal, en el aula.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión de intereses. • Elección de un interés común para desarrollar un proyecto. • Trabajo de investigación, de acopio de información y de contacto con expertos. • Plasmación del proyecto. • Exposición del proyecto.
RECURSOS	Materiales y humanos necesarios para elaborar el proyecto.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Observación del proceso y del desarrollo seguido. • Aquellos que marque cada una de las áreas del Currículo en que esté enmarcado el proyecto.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Participación de las familias. • Aprender a aprender.

TALLERES DE ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DE ESTUDIO	
RESPONSABLES	Profesorado del tercer ciclo de Educación Primaria.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender todos los factores que favorecen el estudio. • Mejorar el nivel de atención, concentración y memoria. • Aprender a organizar las tareas académicas y a elaborar la propia agenda equilibrando estudio y ocio. • Aprender disfrutando.

	<ul style="list-style-type: none"> • Aumentar el nivel de comprensión y adquisición de conocimientos. • Rentabilizar el esfuerzo para mejorar el rendimiento general. <p>La finalidad es adquirir unas pautas de trabajo aplicables a toda la vida académica que ayuden a conseguir el éxito en los estudios.</p>
DESTINATARIOS	Alumnos del tercer ciclo.
HORARIO	Los alumnos del tercer ciclo realizan cuatro sesiones de una hora de duración, dirigidas por la orientadora del centro.
ESPACIOS	Aula.
METODOLOGÍA	Practicando todas aquellas técnicas que ayuden a mejorar nuestro trabajo y estudio.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades que ayuden a mejorar el nivel de atención, concentración y memoria. • Actividades para aprender a organizar las tareas académicas y a elaborar la propia agenda equilibrando estudio y ocio. • Actividades de comprensión y adquisición de conocimientos.
RECURSOS	Gráficos, esquemas, fichas,...
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Observación del proceso y del desarrollo seguido. • Aplicación de las técnicas en las distintas áreas del Currículum.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	Aprender a aprender.

GRUPOS INTERACTIVOS (ACTUACIÓN DE ÉXITO)

RESPONSABLES	Profesorado del tercer ciclo de Educación Primaria y los voluntarios o familiares que participen al frente de cada grupo.
OBJETIVOS	El objetivo de este tipo de organización flexible del aula es potenciar el aprendizaje dialógico mediante un seguimiento individualizado y grupal, una estrategia didáctica más activa y motivadora, aprovechando los recursos humanos y materiales.
DESTINATARIOS	Alumnos del tercer ciclo
HORARIO	La frecuencia con la que se van a realizar GI en las aulas del colegio, dependerá de la cantidad de voluntarios disponibles.

	Una sesión quincenal en las asignaturas instrumentales.
ESPACIOS	Aula.
METODOLOGÍA	Se organiza el aula en cuatro o cinco grupos de manera inclusiva con el fin de atender a la diversidad del alumnado basándose en las interacciones del mismo, en los agrupamientos heterogéneos y en la aplicación de los principios del aprendizaje dialógico. Lo importante no es la finalización de la actividad en sí, sino las interacciones que se producen entre iguales y con los adultos.
ACTIVIDADES	Se proponen 4 o 5 actividades distintas por sesión, de un área o de varias, de tal forma que todos los grupos pasen por todas ellas. Cada una de las actividades es supervisada por un adulto.
RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> • Los necesarios para la realización material de cada actividad. • Los recursos humanos: voluntarios y/o familiares.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Observación del proceso y del desarrollo seguido. • Observación de la cantidad y calidad de las interacciones.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a aprender. • Participación de la familia.

PENSAMIENTO DIVERGENTE. ENSEÑAR A PENSAR: RUTINAS DE PENSAMIENTO. ATENCIÓN PLENA

RESPONSABLES	Profesorado del primer ciclo de Educación Primaria.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Favorecer el pensamiento divergente, lo cual genera en los alumnos el desarrollo de la creatividad a todos los niveles y el trabajo en equipo para encontrar entre todos una posible solución. • Integrar la enseñanza de las habilidades de pensamiento en la enseñanza de los contenidos curriculares, para conseguir “buenos pensadores” con más posibilidades de alcanzar sus objetivos. • Potenciar en nuestros alumnos el juicio crítico y el pensamiento creativo que les permita: resolver problemas de forma efectiva, tomar decisiones, reunir, evaluar y usar la información, y todo ello aplicándolo en sus trabajos, sus profesiones, sus vidas. • Ayudar a los alumnos a tomar conciencia de su cuerpo, de su respiración, de su estado de ánimo y así tener un mayor control sobre su estado físico y su bienestar emocional.

DESTINATARIOS	Alumnos del primer ciclo.
HORARIO	Al inicio del curso los profesores de un nivel decidirán qué rutinas aplicarán en sus aulas, de tal manera que las mismas se aplicarán durante toda la jornada y en todas las áreas.
ESPACIOS	Aula.
METODOLOGÍA	<p>Para mejorar la calidad del pensamiento de nuestros alumnos nos basamos en tres principios fundamentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuanto más explícita es la enseñanza del pensamiento, más efectiva resulta. • Cuanto mayor es la atmósfera de reflexión en la clase, más alumnos valorarán la capacidad de pensar. • Cuanto más integrada está la enseñanza del pensamiento en la transmisión de los contenidos, más piensan los alumnos sobre lo que están aprendiendo. <p>Las rutinas de pensamiento son estrategias breves y fáciles de aprender que orientan el pensamiento de los alumnos y dan estructura a las discusiones del aula. Si se practican con frecuencia y flexibilidad, acaban convirtiéndose en el modo natural de pensar y operar con los contenidos curriculares dentro del aula. Se trata de pequeñas secuencias de tres o cuatro preguntas o pasos, que sirven para explorar ideas relacionadas temas importantes.</p>
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades que favorezcan el ajuste socio-emocional de nuestros alumnos, su creatividad lingüística, la creatividad matemática y el pensamiento lógico-abstracto. • Actividades de potenciación del espíritu creativo. • Actividades de concienciación de su cuerpo.
RECURSOS	Los recursos materiales y espaciales necesarios para la realización de cada actividad.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Observación de la evolución del alumnado.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	Aprender a aprender.

SALIDAS CULTURALES

RESPONSABLES	Profesorado de Educación Infantil y Primaria.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Interaccionar el alumno con su entorno natural, social y cultural como medio de aprendizaje rico en estímulos. • Inculcar en el alumno la curiosidad, el interés por el conocimiento y la creatividad. • Entender la realidad a partir de la experiencia y la observación. • Comprender y valorar el medio que les rodea y desarrollar actitudes de respeto y cuidado del mismo. • Fomentar la cohesión grupal apreciando y respetando las normas de convivencia fuera del aula. • Estrechar el contacto con los profesores y con alumnos de otros grupos, y adquirir habilidades para la resolución de conflictos.
DESTINATARIOS	Alumnos de Infantil y Primaria.
HORARIO	Salidas de media jornada o de jornada completa.
ESPACIOS	Donde se realice la salida .
METODOLOGÍA	Realizando actividades fuera del aula que ponen a los alumnos en contacto directo con la realidad para aprender de ella de manera que reciban información de una forma activa, amena, motivadora, atractiva, participativa y significativa para ellos, cuidando en todo momento que sean adecuadas a la etapa educativa en la que se encuentren.
ACTIVIDADES	Algunas de las salidas que se realizan son: exposiciones de arte en Caixaforum (momias egipcias, el Greco...), visitas a La Seo, la Aljafería, museos de la ruta “Caesaraugusta”, talleres de cerámica en Muel, castillo de Loarre, Daroca, Tarazona, monasterio de Veruela, granja escuela de Movera, actividades de aventura (pantano de la Sotona, arborismo en La Gabarda, multiaventura en Caspe, vía ferrata en Morata de Jaló), salidas por la localidad...
RECURSOS	Los recursos materiales y organizativos necesarios para la realización de cada actividad.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Aprecio por la cultura. • Observación de la interacción con el medio. • Observación de la convivencia.

RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	Aprender a aprender.
--	----------------------

PROYECTO PEZIS	
RESPONSABLES	Profesorado de 6º de Educación Primaria.
OBJETIVOS	<p>El objetivo principal es acercar la realidad de este espacio protegido a los alumnos, hacerles conscientes de la riqueza natural que alberga así como de la necesidad de su conservación.</p> <p>Además de conocer mejor su entorno, estar en contacto con la naturaleza, aprender a respetar y cuidar la flora y la fauna de un espacio protegido y valorar la riqueza que supone la biodiversidad que presenta el ecosistema del galacho, se refuerzan los vínculos de amistad y se mejora la convivencia entre los alumnos, al realizar los aprendizajes de forma más lúdica y manipulativa (oler, tocar, ver plantas, animales, rastros, huesos, minerales...).</p>
DESTINATARIOS	Alumnos de 6º de Primaria.
HORARIO	Durante tres jornadas completas, dos en el aula y una en el espacio natural.
ESPACIOS	Aula y Galachos de La Alfranca, finca que se encuentra dentro de la Reserva Natural de los Sotos y Galachos del Ebro.
METODOLOGÍA	Realizando actividades fuera del aula que ponen a los alumnos en contacto directo con el entorno natural.
ACTIVIDADES	De aprendizaje de contenidos teóricos sobre el entorno. Y tareas prácticas tanto en el aula como durante la jornada en La Alfranca.
RECURSOS	Los recursos materiales y organizativos necesarios para la realización de cada actividad.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Aprecio por el cuidado y respeto del entorno natural. • Observación de la interacción con el medio. • Observación de la convivencia.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	Salidas culturales.

PROYECTO DE SALUD DEL CENTRO	
RESPONSABLES	Profesorado de Educación Infantil y Primaria.
OBJETIVOS	<p>El centro tiene la consideración de Escuela Promotora de Salud, por las actuaciones que se llevan a cabo en estos cinco campos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alimentación saludable. • Actividad física saludable. • Salud emocional y convivencia. • Consumos frente a drogas y consumos frente a pantallas. • Ambiente saludable y seguro.
DESTINATARIOS	Alumnos del centro.
HORARIO	Durante todo el curso.
ESPACIOS	El centro.
METODOLOGÍA	Haciendo participe a toda la comunidad educativa de las actividades llevadas a cabo en los cinco ámbitos.
ACTIVIDADES	Y actividades que se llevan a cabo por todo el centro, pero existen otras más específicas para determinados cursos o ciclos. De igual forma que hay actividades destinadas únicamente a las familias o actividades que se realizan conjuntamente con alumnado de otros centros educativos, o con distintos colectivos del municipio.
RECURSOS	Los recursos materiales y organizativos necesarios para la realización de cada actividad.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Aprecio por el cuidado y respeto de la propia salud y la de los demás. • Observación de las actividades.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	Participación de las familias.

HUERTO ESCOLAR	
RESPONSABLES	Alfonso Alcaide Martínez
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer todo el proceso llevado a cabo en el huerto desde la preparación de la tierra hasta la cosecha. • Experimentar cada una de las tareas hortícolas.

	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir los resultados del trabajo.
DESTINATARIOS	Alumnos del centro.
HORARIO	Durante todo el curso.
ESPACIOS	El huerto y las aulas.
METODOLOGÍA	Participación activa en las tareas hortícolas.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Preparación de la tierra. • Compra de la simiente o esquejes. • Siembra o plantación. • Riego. • Abono. • Limpia de malas hierbas. • Cosecha. • Venta del producto con marketing.
RECURSOS	Los recursos materiales y organizativos necesarios para la realización de cada actividad.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Aprecio por los trabajos del campo. • Convivencia en el trabajo en equipo. • Observación de las actividades.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Participación de las familias • Aprender a aprender.

TEATRO EN INGLÉS	
RESPONSABLES	Profesores de Primaria 2 y colaboradores <i>british</i> .
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Asistir a una obra de teatro en inglés. • Trabajar la obra con los alumnos en clase.
DESTINATARIOS	Alumnos del centro.
HORARIO	Una vez al año.
ESPACIOS	Sala multiusos.
METODOLOGÍA	Participación interactiva en la representación.

ACTIVIDADES	Los recursos materiales y organizativos necesarios para la realización de cada actividad.
RECURSOS	Los necesarios para la realización de la obra.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Aprecio por la lengua inglesa. • Participación interactiva.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	Aprender a aprender.

PROYECTO DE DANZA: IMPULSOS CREATIVOS	
RESPONSABLES	Isabel Simón Montañés
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar la creatividad. • Trabajar la coordinación motriz. • Adquirir sensibilidad por la danza. • Aprender a expresar sentimientos con el cuerpo. • Ser capaces de expresarnos en público.
DESTINATARIOS	Alumnos de 5º de Primaria. Integra a todos los centros educativos del municipio, los 2 centros de Infantil y Primaria y la sección del IES. Es un proyecto coordinado desde el área de cultura del Ayuntamiento.
HORARIO	El proyecto se desarrolla durante el primer trimestre en 6 sesiones de EF y es impartido por profesionales de la danza de la compañía TARDE O TEMPRANO danza.
ESPACIOS	Sala multiusos y/o gimnasio.
METODOLOGÍA	Participativa y creativa.
ACTIVIDADES	Actividades para trabajar los recursos expresivos del cuerpo y del movimiento con el fin de elaborar producciones artísticas fomentando la creatividad, la comunicación y el trabajo en equipo. Al finalizar el proyecto se hace una exhibición de lo trabajado durante las sesiones ante las familias.
RECURSOS	Los necesarios para crear escenografía y coreografía.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Gusto por la danza y expresión corporal.

	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de la creatividad. • Trabajo en equipo.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	Aprender a aprender.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

BIBLIOTECA ESCOLAR	
RESPONSABLES	Profesores y familiares voluntarios.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Crear Club de lectura. • Ampliar horario de apertura.
DESTINATARIOS	Alumnos de Educación Infantil y Primaria.
HORARIO	Todos los días de la semana de 15:00 a 17:00 horas.
ESPACIOS	Biblioteca.
METODOLOGÍA	El adulto como mediador de aprendizajes.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de un club de lectura abierto a toda la comunidad educativa y gestionado a través del blog de la biblioteca. • Ampliación del horario de apertura de la biblioteca de 15:00 a 17:00 h. Actividades coordinadas desde el centro y el AMPA: <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de animación a la lectura. • Estudio dirigido. • Grupo de lectura.
RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> • Blog. • Biblioteca escolar.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización del espacio biblioteca. • Participación en el club de lectura.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	Participación de las familias.

TERTULIAS LITERARIAS DIALÓGICAS FAMILIARES	
RESPONSABLES	Profesores y/o padres.

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la expresión oral, mejorar el diálogo y generar una actitud de escucha entre todos los participantes. • Potenciar hábitos lectores, descubriendo el lado lúdico de la lectura y de la literatura. • Estimular y mejorar la comunicación escrita y la competencia lectora. • Desarrollar un espíritu crítico y solidario. • Aumentar la autoestima. • Dar sentido y funcionalidad a los aprendizajes relacionados con la comunicación oral.
DESTINATARIOS	Familiares de alumnos.
HORARIO	Una vez cada quince días en horario de 15:00 a 17:00 horas.
ESPACIOS	Biblioteca.
METODOLOGÍA	<p>Las Tertulias Literarias Dialógicas constituyen una práctica educativa contrastada para la "animación a la lectura" y el conocimiento de la literatura. Se trata de la construcción colectiva del significado y conocimiento en base al diálogo con todo el alumnado. Su funcionamiento se basa en los principios del aprendizaje dialógico y, a través de su metodología, consigue que se pueda disfrutar de las obras de la literatura clásica universal.</p> <p>Los principios del aprendizaje dialógico son los siguientes: diálogo igualitario, inteligencia cultural, transformación, fomento del desarrollo de la capacidad cognitiva, fuente de aprendizaje, creación de sentido, entorno y configuración horizontal, solidaridad e igualdad de las diferencias.</p>
ACTIVIDADES	Lectura y comentario de diferentes textos literarios.
RECURSOS	Lecturas.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en el comentario de las lecturas. • Aprecio por la lectura. • Observación del respeto de opiniones.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	Participación de las familias.

REFUERZO ESCOLAR	
RESPONSABLES	Profesorado voluntario.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender y o afianzar contenidos curriculares. • Adquirir técnicas de estudio y trabajo para desarrollar la autonomía en el aprendizaje. • Superar las dificultades manifestadas.
DESTINATARIOS	Alumnos del segundo y tercer ciclo que el profesorado crea necesario formen parte del programa.
HORARIO	De 15:00 a 16:00 horas de lunes a viernes.
ESPACIOS	Aulas.
METODOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Los grupos de alumnos estarán formados por un mínimo de ocho y un máximo de doce alumnos. Los alumnos deberán estar cursando segundo o tercer ciclo de educación primaria. La organización de los grupos será flexible pudiendo entrar a formar parte o salir del mismo en el momento que se considere oportuno. • Cada grupo de alumnos recibirá al menos dos horas semanales de refuerzo y acompañamiento en el aprendizaje de las competencia lingüística y matemática.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Repaso del área de Lengua. • Repaso del área de matemáticas.
RECURSOS	Los recursos materiales necesarios para la realización de cada actividad.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de la evolución del alumnado. • Resultados académicos del alumnado.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	Aprender a aprender.

CORO ESCOLAR	
RESPONSABLES	Alba Cid Antorán
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender: técnica vocal, respiración, cuidados de la voz, contenidos musicales, expresión musical y la audición musical entre otros.

	<ul style="list-style-type: none"> • Apreciar el trabajo en equipo.
DESTINATARIOS	Alumnos de segundo y tercer ciclo.
HORARIO	Una hora a la semana de 15:00 a 16:00 horas.
ESPACIOS	Sala multiusos y biblioteca.
METODOLOGÍA	Aprendizaje de diferentes técnicas realizando diferentes juegos vocales y aprendiendo canciones.
ACTIVIDADES	<p>Se trabajan y desarrollan aspectos musicales: técnica vocal, respiración, cuidados de la voz, contenidos musicales, expresión musical y la audición musical entre otros.</p> <p>Pero también otros aspectos como el trabajo en equipo, la valoración del trabajo bien hecho, la conciencia de grupo para un resultado común, el disfrute con la música y el respeto hacia las aportaciones de los compañeros.</p> <p>Todo ello a través del canto de canciones adaptadas a su edad e intereses.</p>
RECURSOS	Instrumentos musicales que se consideren necesarios,
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Gusto por la música. • Trabajo en equipo.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	Aprender a aprender.

ANIMACIÓN A LA LECTURA	
RESPONSABLES	M ^a José Pardo Gracia / Beatriz Peco Guerrero
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Despertar el interés por el lenguaje oral y la lectura. • Iniciar la dramatización de cuentos. • Conocer la riqueza de la literatura infantil.
DESTINATARIOS	Alumnos de educación Infantil.
HORARIO	Todos los lunes de 15:00 a 16:00 horas .
ESPACIOS	Biblioteca y aula.
METODOLOGÍA	Creativa, activa, manipulativa cooperativa y lúdica.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchar relatos orales.

	<ul style="list-style-type: none"> • Manipular los libros. • Conocer personajes de los cuentos. • Crear cuentos. • Dramatizar
RECURSOS	• Libros. Disfraces. Material fungible.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de las respuestas de los niños. • Valoración del grado de satisfacción al finalizar la actividad.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Plan de Biblioteca • Plan de diversidad.

JUEGOS	
RESPONSABLES	Antonio Borruey Mallén / Isabel Simón Montañés
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer juegos populares y tradicionales. • Fabricar objetos para realizar los juegos.
DESTINATARIOS	Alumnos Segundo ciclo de Primaria.
HORARIO	Todos los miércoles de 15:00 a 16:00 horas.
ESPACIOS	Gimnasio y aula de psicomotricidad.
METODOLOGÍA	Lúdica, activa ,cooperativa y creativa.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de juegos populares y tradicionales. • Construcción de juegos.
RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales del aula de educación física y de psicomotricidad. • Materiales de desecho.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de las actividades. • Cumplimiento de normas de juego
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	Aprender a aprender.

ANIMACIÓN A LA LECTURA Y ESCRITURA CREATIVA	
RESPONSABLES	M ^a José Pérez Tena / Ester Martín Montalbán

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Despertar el interés por el lenguaje oral y la lectura. • Conocer la riqueza de la literatura infantil. • Iniciar la escritura creativa.
DESTINATARIOS	Alumnos del Primer ciclo de Primaria.
HORARIO	Todos los miércoles de 15:00 a 16:00 horas.
ESPACIOS	Biblioteca y aula.
METODOLOGÍA	Creativa, activa, manipulativa, cooperativa y lúdica.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchar relatos orales. • Leer una selección de libros de Literatura Infantil. • Conocer personajes de los cuentos. • Crear cuentos. • Dramatizar cuentos.
RECURSOS	Libros, disfraces y material fungible.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de las respuestas de los niños. • Valoración del grado de satisfacción al finalizar la actividad.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Plan de Biblioteca. • Plan de diversidad.

DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD ARTÍSTICA	
RESPONSABLES	Patricia Del Hoyo Doro / María Simón García
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar producciones sencillas donde se integren los diferentes lenguajes artísticos y expresivos. • Potenciar la creatividad. • Conocer y respetar algunas de las principales manifestaciones artísticas.
DESTINATARIOS	Alumnado del primer ciclo de primaria.
HORARIO	Todos los martes de 15:00 a 16:00 horas.
ESPACIOS	Aulas: audiovisuales, aula de ordenadores, sala usos múltiples.
METODOLOGÍA	Activa, cooperativa y lúdica.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos sensoriales y expresivos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Dramatizaciones. • Elaboración de disfraces, títeres y marionetas. • Exploración y utilización de distintos materiales y técnicas expresivas.
RECURSOS	Materiales de desecho, materiales para disfraces, diapositivas y vídeos, cuentos y libros, ceras blandas y duras, témperas, pinceles, rotuladores, etc.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Participar en la realización de actividades artísticas, respetando las normas establecidas. • Mostrar iniciativa en las producciones artísticas personales.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	Proyecto de biblioteca.

ENGLISH TALE & ENGLISH GAME	
RESPONSABLES	Jane Ramon / Rosana Moliner Pontier
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Motivar a los alumnos ante el aprendizaje de la lengua inglesa. • Crear un nexo afectivo entre el alumno y el proceso de aprendizaje. • Complementar la enseñanza curricular de la lengua inglesa. • Mejorar su nivel de inglés mediante unas actividades complementarias más lúdicas.
DESTINATARIOS	Alumnos del Segundo Ciclo y Tercer Ciclo.
HORARIO	Todos los jueves de 15.00 a 16:00 horas.
ESPACIOS	Aula, biblioteca y sala de Informática.
METODOLOGÍA	<p>Comenzaremos el taller con una exposición del cuento usando dibujos y <i>cards</i>. Visualización del cuento en Vídeo o CDR para tener una idea general del cuento.</p> <p>Cada sesión siguiente comenzará con una visualización parcial que se analizará y complementará con las actividades propuestas en las hojas del cuento que finalizarán con la última sesión.</p> <p>Se utilizará la versión en CDR para incidir en la motivación, para usar una variante del cuento y realizar actividades usando el ordenador.</p>

	<p>El uso del juego relacionado con el cuento complementará las actividades y las dará un componente más lúdico.</p> <p>Al finalizar el trimestre los alumnos tendrán su propio material tanto de las actividades del cuento como el juego.</p>
ACTIVIDADES	<p>Uso de dibujos y de las <i>cards</i> para introducir el cuento.</p> <p>Uso del vídeo para visualizarlos.</p> <p>Realización de actividades relacionadas con el cuento: completar, colorear, aprender canciones.</p> <p>Uso del ordenador para visualizar una versión diferente y realizar sus actividades.</p> <p>Realización de un juego con uso de dados y fichas para jugar en parejas, tríos o cuartetos.</p>
RECURSOS	<p>El Cuento, el Vídeo /DVD y el CDR y el material para el cuadernillo final y el juego.</p>
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar el grado de motivación y participación en el taller y en las actividades propuestas. • Observar el incremento o no en la motivación y uso adecuado del inglés, sobre todo escrito.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<p>La idea fundamental es hacer que el estudio del inglés tenga una faceta más lúdica, que motive y haga agradable su estudio tanto en el taller como en el aula de clase; y al mismo tiempo, que complemente y refuerce la actividad curricular.</p> <p>Asimismo, entendemos que el uso del juego como vehículo de aprendizaje estimula y motiva el quehacer diario del alumno.</p>

DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y ARTÍSTICA	
RESPONSABLES	Diana Fontoba Camon / Sara Pallarés
OBJETIVOS	<p>Desarrollar una mayor competencia emocional que repercuta en una autoestima saludable.</p> <p>Aprender técnicas de relajación y autocontrol.</p> <p>Iniciarles en la toma de decisiones.</p> <p>Experimentar atreves de la pintura, música... todo tipo de sentimientos positivos.</p>

DESTINATARIOS	Alumnos de segundo ciclo de Primaria.
HORARIO	Todos los jueves de 15:00 a 16:00 horas.
ESPACIOS	Aula de psicomotricidad y sala de usos múltiples.
METODOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de autocontrol y relajación. • Técnica de dinámica de grupos. • Diversas técnicas artísticas.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Basadas en el autocontrol. • Basadas en el autoconcepto y la autoestima. • Adaptación personal y social. • De creación artística para expresar sentimientos.
RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> • Cuestionarios. • Fotopalabras. • Videos. • Juego dramático. • Material de plástica. • Material de musicoterapia.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Grado de satisfacción del alumnado y de las familias.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Atención a la diversidad. • Educación emocional.

TÉCNICAS DE ESTUDIO	
RESPONSABLES	M ^a Luisa Arizón Usieto / Silvia Usón Tello
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Mejorar el rendimiento en las disciplinas escolares. • Aplicar diferentes técnicas en la preparación del trabajo escolar. • Facilitar el estudio.
DESTINATARIOS	Alumnos del Tercer Ciclo de Primaria.
HORARIO	Todos los jueves de 15:00 a 16:00 horas.
ESPACIOS	Aula.
METODOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> • A partir de la experiencia individual realizar toma de decisiones.

	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en equipos. • Análisis de documentos escritos y vídeos.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Analizar las condiciones ambientales y los factores personales que favorecen el estudio. • Organización de la agenda. • Desarrollo de las técnicas de lectura comprensiva, subrayado, esquema, memorización y repaso. • Revisión del trabajo personal.
RECURSOS	La agenda personal, libros de trabajo, vídeos, fotocopias...
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Mediante el análisis de lo que el alumno hace habitualmente. • Análisis de los factores externos y su mejora. • Observación de las técnicas empleadas y su aplicación al estudio.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Atención a la diversidad. • Biblioteca.

TALLER DE AMPLIACIÓN DE CURRÍCULO	
RESPONSABLES	Alfonso Alcaide Martínez / M ^a Mercedes Parrón Quesada
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliar contenidos curriculares. • Potenciar el pensamiento creativo. • Desarrollar el método científico.
DESTINATARIOS	Alumnos del Tercer Ciclo de Primaria.
HORARIO	Todos los miércoles de 15:00 a 16:00 horas.
ESPACIOS	Aula y los que se consideren necesarios.
METODOLOGÍA	Experimentación y creación.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades creativas literarias. • Realización de experimentos. • Matemáticas recreativas. • Otras actividades de interés para el alumnado.
RECURSOS	Los necesarios para realizar las actividades prácticas.
CRITERIOS DE	<ul style="list-style-type: none"> • Observación del desarrollo de las actividades.

EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Interés mostrado por los alumnos.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a aprender. • Atención a la diversidad.

4.2. PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y SU DESARROLLO EN EL CENTRO.

EDUCACIÓN INFANTIL

DESDOBLE - LÓGICO-MATEMÁTICA	
RESPONSABLES	Tutoras de Infantil / Profesora de apoyo.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Adquirir conceptos: número y cantidad. • Ordenar los números en la recta numérica. • Experimentar los contenidos lógico-matemáticos
DESTINATARIOS	Alumnos de Infantil.
HORARIO	Una sesión semanal con cada uno de los grupos de 2º de Infantil.
ESPACIOS	Aula y aula de desdoble.
METODOLOGÍA	El juego.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Realización de juegos lógico-matemáticos. • Juegos de numeración. • Asociación número-cantidad.
RECURSOS	Materiales impresos y juguetes.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Observación de la adquisición de conceptos.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Atención a la diversidad. • Trabajo por proyectos. • Método ABN.

TALLERES INTRANIVELARES	
RESPONSABLES	Tutoras de Infantil / Profesora de apoyo.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar habilidades de lecto-escritura. • Adquirir contenidos lógico-matemáticos.

	<ul style="list-style-type: none"> • Favorecer la experimentación.
DESTINATARIOS	Alumnos de 2º de Infantil.
HORARIO	Una sesión semanal con los dos grupos de 2º de Infantil.
ESPACIOS	Aula y aula desdoble.
METODOLOGÍA	El juego.
ACTIVIDADES	<p>Se realizan tres talleres a la vez, por el que pasan todos los niños:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Taller de lecto-escritura. • Taller lógico-matemático. • Taller de experimentos.
RECURSOS	Materiales para realizar los talleres.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Observación de la adquisición de conceptos.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Atención a la diversidad. • Trabajo por proyectos. • Método ABN. • Los sonidos del Reino. • PELO.

TALLERES EXPERIMENTOS	
RESPONSABLES	Profesora de apoyo.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el método científico. • Favorecer la experimentación.
DESTINATARIOS	Alumnos de 3º de Infantil.
HORARIO	Una sesión semanal con cada grupo de 3º de Infantil.
ESPACIOS	Aula.
METODOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Experimentación y desarrollo del método científico. • Trabajo cooperativo.
ACTIVIDADES	Realización de experimentos en equipos cooperativos.
RECURSOS	Materiales para realizar los experimentos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de la adquisición del método científico. • Gusto por experimentar.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Atención a la diversidad. • Trabajo por proyectos

RINCONES	
RESPONSABLES	Tutoras de Infantil / Profesora de apoyo.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Atender las necesidades de los alumnos en pequeño grupo. • Trabajar de forma activa en cada rincón.
DESTINATARIOS	Alumnos de 3º de Infantil.
HORARIO	Una sesión semanal con cada grupo de 3º de Infantil.
ESPACIOS	Aula.
METODOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> • Rincones. • Juego.
ACTIVIDADES	En el aula está dividida en cinco rincones y se realizan actividades propias de cada uno: juego simbólico, construcciones, plástica, lecto-escritura y lógica-matemática
RECURSOS	Materiales de rincones.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Observación de la participación.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Atención a la diversidad. • Trabajo por proyectos.

AUXILIAR DE INFANTIL	
RESPONSABLES	Auxiliar de Educación Infantil.
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Atender las necesidades primarias. • Trabajar los hábitos y rutinas. • Apoyar a los alumnos en las tareas de aula. • Apoyar a las tutoras.
DESTINATARIOS	Alumnos de 1º de Infantil.

HORARIO	Toda la jornada lectiva dividiendo su tiempo entre las dos aulas de 1º de Infantil.
ESPACIOS	Aula.
METODOLOGÍA	Trabajando los hábitos y rutinas en el aula.
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"> • Hábitos y rutinas en el aula. • Las realizadas en el aula.
RECURSOS	Materiales propios de hábitos de higiene y otros que resulten necesarios.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Observación de la evolución en el aprendizaje de hábitos y rutinas.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Atención a la diversidad. • Proyecto de salud del centro

Además se llevan a cabo las actuaciones específicas con el alumnado ACNNE por parte de los especialistas:

- Maestra de Pedagogía Terapéutica.
- Maestra de Audición y Lenguaje.
- Auxiliar de Educación Especial.

EDUCACIÓN PRIMARIA

DESDOBLE - ÁREAS INSTRUMENTALES	
RESPONSABLES	Tutores de Primaria / Profesor de apoyo.
OBJETIVOS	Trabajar en grupos reducidos y heterogéneos los mismos contenidos que se trabajen en el aula.
DESTINATARIOS	Alumnos de Primaria.
HORARIO	Dos sesiones semanales en cada grupo de Primaria.
ESPACIOS	Aula y aula de desdoble.
METODOLOGÍA	La que se siga en el aula.
ACTIVIDADES	Las programadas por los tutores.
RECURSOS	Todos los necesarios.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de la adquisición de contenidos. • Aquellos marcados en cada área.

	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de la actitud y el trabajo en equipo.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Atención a la diversidad. • Trabajo por proyectos. • Método ABN.

AGRUPACIONES FLEXIBLES - ÁREAS INSTRUMENTALES	
RESPONSABLES	Tutores de Primaria / Profesor de apoyo.
OBJETIVOS	Trabajar en grupos reducidos homogéneos aquellos contenidos curriculares o competenciales en los que presentan dificultades.
DESTINATARIOS	Alumnos de Primaria.
HORARIO	Semanalmente.
ESPACIOS	Aula y aula de desdoble.
METODOLOGÍA	Trabajo de contenidos en pequeño grupo con aquella metodología más adecuada para cada grupo de alumnos.
ACTIVIDADES	Adecuadas al nivel competencial de cada grupo de alumnos.
RECURSOS	Todos los necesarios.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Observación de la adquisición de contenidos. • Aquellos marcados en cada área. • Observación de la actitud y el trabajo en equipo.
RELACIÓN CON LOS PROYECTOS DEL CENTRO	<ul style="list-style-type: none"> • Atención a la diversidad. • Trabajo por proyectos • Método ABN.

Además se llevan a cabo las actuaciones específicas con el alumnado ACNEE por parte de los especialistas:

- Maestra de Pedagogía Terapéutica.
- Maestra de Audición y Lenguaje.

4.3. PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS Y PROYECTOS INSTITUCIONALES, DESARROLLO DE ACCIONES INNOVADORAS.

El centro participa en distintos programas y proyectos institucionales.

- Programa Auna: grupos interactivos, lecturas dialógicas.

- Programa Coros Escolares.
- Programa Ajedrez en la escuela.
- Centro *British Council*.
- Segunda lengua extranjera en Primaria.
- Apertura de Centros.
- Abierto por vacaciones.
- Proyecto de danza "Impulso creativos".
- Proyecto solidario: Contamos contigo.
- Programa de Hermanamientos.
- Proyecto Huerto Escolar.
- Proyecto de dinamización de la Biblioteca Escolar.
- Mantenimiento de la Página Web del centro.
- Actividades de desarrollo y fomento de la lectura.
- Proyecto de Salud del Centro.
- Programa PEZIS.
- Ayudas de material curricular.
- Ayudas de comedor.
- Proyecto de incorporación de las redes sociales en la escuela.
- Incorporación PDIs de bajo coste.
- Presentación trimestral a las familias de un *Power Point* de los aspectos más relevantes del trimestre, así como de los objetivos del siguiente trimestre.

5. ORGANIZACIÓN DE LA PROPUESTA.

5.1. HORARIO GENERAL DEL CENTRO.

HORARIO GENERAL DEL CENTRO					
MAÑANAS					
HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7:30 – 9:00	APERTURA ANTICIPADA - GUARDERÍA MATINAL				
9:00 – 10:00					
10:00 – 11:00					
11:00– 11:20	RECREO				
11:20 – 12:05					
12:05 – 12:50					

12:50 – 13:00	RECREO SALUDABLE			
13:00 – 14:00				
TARDES				
14:00 – 16:00	COMEDOR ESCOLAR			
15:00 – 16:00	REFUERZO ESCOLAR			
15:00 – 16:00	ACTIVIDADES PROYECTO INNOVACIÓN			
16:00 – 17:00	GUARDERÍA			
15:00 – 17:30	EXTRAESCOLARES			

5.2. HORARIO LECTIVO DEL ALUMNADO POR ETAPAS.

El horario lectivo del alumnado es de 25 horas semanales, incluidos los recreos. Las clases se distribuyen en tres sesiones de 60 minutos y dos sesiones de 45 minutos.

En el caso de Educación Infantil, el horario variará ligeramente aumentando el tiempo de los recreos de los 30 minutos de Educación Primaria, a 45 minutos. En ambos casos el tiempo de recreo se dividirá en dos periodos.

Coincidiendo con la finalización de la 4ª sesión de la jornada, se propone realizar un descanso de 10 minutos, en el que se fomentará el consumo de fruta antes de las comidas. Este hábito es considerado como muy positivo y contribuirá a que el alumno afronte con más energía la última sesión de la mañana.

HORARIO LECTIVO DEL ALUMNADO ED. INFANTIL					
HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 – 10:00					
10:00 – 10:55					
10:55 - 11:20	RECREO				
11:20 - 12:05					
12:05 – 12:50					
12:50 - 13:10	RECREO SALUDABLE				
13:10 - 14:00					

HORARIO LECTIVO DEL ALUMNADO ED. PRIMARIA					
HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 – 10:00					
10:00 – 11:00					
11:00– 11:20	RECREO				
11:20 – 12:05					
12:05 – 12:50					
12:50 – 13:00	RECREO SALUDABLE				
13:00 – 14:00					

5.3. HORARIO DEL PROFESORADO, CON INDICACIÓN DE SU PARTICIPACIÓN EN LAS ACTIVIDADES PROGRAMADAS EN EL PERÍODO DE COMEDOR Y ACTIVIDADES. SE DEBERÁN TENER EN CUENTA LAS SITUACIONES DE PROFESORADO COMPARTIDO E ITINERANTE Y LA AFECCIÓN QUE PUDIERA SUPONER A LA ORGANIZACIÓN DE OTROS CENTROS, ESTABLECIENDO SOLUCIONES ORGANIZATIVAS SIN MENOSCABO DE LOS DERECHOS DEL ALUMNADO.

5.3.1. Horario general del profesorado.

Consta de 25 horas lectivas y 5 complementarias de obligada permanencia, completándose con las no presenciales hasta llegar al computo de 37,5 horas semanales.

HORARIO DEL PROFESORADO					
HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9:00 – 10:00	1ª SESIÓN LECTIVA				
10:00 – 11:00	2ª SESIÓN LECTIVA				
11:00– 11:20	RECRO				
11:20 – 12:05	3ª SESIÓN LECTIVA				
12:05 – 12:50	4ª SESIÓN LECTIVA				
12:50 – 13:00	RECRO SALUDABLE				
13:00 – 14:00	5ª SESIÓN LECTIVA				
14:00 – 15:00	HORARIO DE OBLIGADA PERMANENCIA				
15:00 – 16:00	REFUERZO ESCOLAR				
15:00 – 16:00	ACTIVIDADES PROYECTO INNOVACIÓN				
16:00 – 17:00	ATENCIÓN A LAS FAMILIAS / CONSEJO ESCOLAR				

5.3.2. Horas complementarias de obligada permanencia del profesorado.

HORAS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
EQUIPO 1	2 horas COORD. NIVEL AT. PADRES	1 hora CICLOS	1 hora CLAUSTRO / CCP / CICLO	1 hora PROG. AULA
EQUIPO 2	1 hora COORD. NIVEL	2 horas CICLOS AT. PADRES	1 hora CLAUSTRO / CCP / CICLO	1 hora PROG. AULA
EQUIPO 3	1 hora COORD. NIVEL	1 hora CICLOS	2 horas CLAUSTRO / CCP / CICLO AT. PADRES	1 hora PROG. AULA
EQUIPO 4	1 hora COORD. NIVEL	1 hora CICLOS	1 hora CLAUSTRO / CCP / CICLO	2 horas PROG. AULA AT. PADRES

Los equipos estarán formados por los tutores de un mismo ciclo y los profesores especialistas que no son tutores cumplirán su horario de tarde en el turno de los niveles

donde impartan más horas de docencia, siempre que sea posible, para favorecer el trabajo en equipo y la coordinación.

5.3.3. Planificación del horario del profesorado en período del comedor

En el período de comedor el profesorado del centro realizará actividades:

- De **refuerzo escolar**.
- Del **proyecto de innovación**.

REFUERZO ESCOLAR

El refuerzo escolar se realizará de lunes a viernes en horario de 15:00 a 16:00 horas en el espacio adecuado para realizarlo que habitualmente será un aula, pudiéndose utilizar otros espacios siempre que se considere oportuno.

Será el profesorado del centro quien se haga cargo de coordinar y realizar este refuerzo escolar.

El profesorado que realizará el refuerzo educativo en horario de tarde será fijo durante todo el curso, de tal forma que habrá al menos un profesor que se hará cargo de realizar este refuerzo diario. Dependiendo de los recursos humanos con los que cuente la plantilla el próximo curso 2016/2017 y del número de alumnos que presenten necesidades educativas podría aumentar el número de profesores y grupos de refuerzo educativo.

Este profesorado de refuerzo desarrollará su jornada de 9:00 a 14:00 horas, de lunes a viernes, siendo de 14:00 a 15:00 horas su hora de exclusiva y un día de 16:00 a 17:00 horas, para atención a padres dependiendo del equipo educativo del que forme parte. Cada hora lectiva que dedique el profesorado al refuerzo se detraerá de su horario lectivo teniendo en cuenta las necesidades organizativas del centro, pero siempre al inicio o a la finalización de la jornada.

En este período de una hora desarrollará sus labores de refuerzo educativo gratuito y voluntario.

Con los datos con que contamos actualmente se ofertará este refuerzo educativo fuera del horario escolar al segundo y tercer ciclo de primaria, entendiendo que los alumnos de Infantil que presentan necesidades son atendidos en horario lectivo tanto por las tutoras como por los especialistas de Pedagogía Terapéutica y de Audición y Lenguaje; y de igual forma con los alumnos de primer ciclo se continuará dedicando todos los apoyos posibles pero siempre dentro del horario lectivo del alumno.

El refuerzo se va a dedicar a trabajar las áreas instrumentales (Lengua y matemáticas) y las áreas bilingües (*Science y literacy*) en segundo y tercer ciclo de Primaria. Aunque consideramos que el refuerzo en las áreas bilingües es importantísimo, priorizamos las áreas instrumentales que se consideran la base para la adquisición del resto de aprendizajes.

La organización del refuerzo quedará del siguiente modo:

REFUERZO				
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
LENGUA 2º CICLO	LENGUA 3º CICLO	ÁREAS BILINGÜES	MATEMÁTICAS 2º CICLO	MATEMÁTICAS 3º CICLO
Profesorado responsable				
Ester Martín Montalbán	Laura Blanco Sancho	María Simón García	Patricia López Castelló	Michel González Ferrer

ACTIVIDADES DE INNOVACIÓN

Las actividades de innovación en el período de comedor, se realizarán de lunes a viernes en horario de 15:00 a 16:00 horas en los espacios adecuados a cada una de ellas, que se concreta en el epígrafe **4.1. PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES LECTIVAS Y COMPLEMENTARIAS QUE SE PLANTEAN EN EL MARCO DE LA NUEVA ORGANIZACIÓN PROPUESTA, POR NIVELES O CENTRO COMPLETO.**

ACTIVIDADES DE INNOVACIÓN			
ACTIVIDAD	DÍAS	HORARIO	RESPONSABLES
Biblioteca escolar	Lunes a viernes	15:00 a 17:00	Profesores / Padres *
Tertulias dialógicas	Sin concretar (quincenal)	15:00 a 17:00	Profesores / Padres *
Refuerzo escolar	Lunes a viernes	15:00 a 16:00	Profesorado
Coro escolar	Sin concretar (semanal)	15:00 a 16:00	Alba Cid Antorán
Juegos	Miércoles	15:00 a 16:00	Antonio Borruey Mallén Isabel Simón Montañés
Animación a la lectura y escritura creativa	Miércoles	15:00 a 16:00	Mª José Pérez Tena Ester Martín Montalbán
Desarrollo de la creatividad artística	Martes	15:00 a 16:00	Patricia Del Hoyo Doro María Simón García
<i>English Tale & English Game</i>	Jueves	15:00 a 16:00	Jane Ramon Rosana Moliner Pontier
Desarrollo de inteligencia emocional y artística	Jueves	15:00 a 16:00	Diana Fontoba Camón Sara Pallarés
Técnicas de estudio	Jueves	15:00 a 16:00	Mª Luisa Arizón Usieto Silvia Usón Tello
Taller de ampliación de currículo	Miércoles	15:00 a 16:00	Alfonso Alcaide Martínez Mª Mercedes Parrón Quesada

* En las actividades de innovación en las que los responsables son Profesores / Padres, los profesores serán responsables de la actividad en el horario de 15:00 a 16:00 horas.

5.3.4. Horario del Equipo Directivo

El Equipo Directivo garantizará la presencia de al menos uno de sus miembros en horario de comedor hasta las 16:00 horas. La jefatura de estudios organizará los turnos de modo que queden reflejados en el DOC.

La organización de los turnos será la siguiente, pudiendo modificarse dependiendo de las circunstancias que se den al inicio de curso:

- DIRECTOR: Lunes, miércoles y viernes.
- JEFA DE ESTUDIOS: Martes, miércoles y viernes.
- SECRETARIA: Lunes, martes y jueves.

5.3.5. Horario de reuniones

Horario de Atención a Padres

El horario será de 16:00 a 17:00 horas, pudiéndose adaptar a las necesidades de las familias, tal como se ha venido haciendo hasta ahora. Dependiendo del equipo de trabajo el día queda fijado en la organización general del inicio del curso.

Reuniones de Claustro

Serán los miércoles a las 14:00 horas. De forma general, se realizará un claustro mensual, además de los convocados de forma extraordinaria u ordinaria dependiendo de las necesidades.

Reuniones de C.C.P.

Serán los miércoles a las 14:00 horas. Se realizará al menos, una reunión mensual, coincidiendo con el último miércoles de cada mes.

Reuniones de Consejo Escolar

Serán los miércoles de 16:00 horas. Se realizarán al menos uno por trimestre, además de los convocados de forma extraordinaria u ordinaria dependiendo de las necesidades.

5.3.6. Profesorado compartido

En el presente curso los dos centros de Educación Infantil y Primaria compartimos la especialista en Audición y Lenguaje. Ambos hemos solicitado la modificación de tiempos escolares y poniéndonos de acuerdo en la duración de las sesiones lectivas y en la organización del horario general del centro. También hemos llegado al acuerdo en cuanto al profesorado itinerante, de tal forma que tanto si nos conceden el cambio a los dos centros como si no lo conceden seguiremos organizándonos como hasta ahora; y si se lo conceden a un centro y al otro no, acordamos lo siguiente: la distribución de las horas del especialista para atender de forma global a cada colegio se realizará teniendo en cuenta el número de alumnos con necesidades que deba atender, y una vez distribuidas el total de horas, atenderá a cada colegio por días completos o por períodos completos.

Para organizar los horarios del profesorado Jefatura de Estudios tendrá en cuenta los siguientes factores acordados en el Claustro y atendiendo a la normativa vigente:

- Participación en Proyectos de Innovación: refuerzo escolar y talleres.
- Horas de dedicación a la realización de proyectos de innovación.

5.4. HORARIO DEL PERSONAL NO DOCENTE.

HORARIO DEL PERSONAL NO DOCENTE	
ADMINISTRACIÓN	De lunes a viernes de 8:00 a 15:30 horas y una tarde a la semana.
CONSERJERÍA	De lunes a viernes de 8:00 a 15:00 horas.

6. PLANIFICACIÓN DE LOS SERVICIOS COMPLEMENTARIOS DE TRANSPORTE Y COMEDOR QUE GARANTICE SU EFECTIVIDAD Y LA COORDINACIÓN CON OTROS CENTROS DOCENTES SI FUERA EL CASO, EN ESPECIAL, EN AQUELLOS CENTROS QUE COMPARTAN RUTAS ESCOLARES.

6.1. PERÍODO DE COMEDOR Y ACTIVIDADES. PLANIFICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES, HORARIOS Y RESPONSABLES.

El horario del Comedor Escolar, que en la actualidad comienza a las 13:30 horas y termina a las 15:30 horas, quedará establecido desde la finalización del período lectivo, es decir las 14:00 horas, hasta las 16:00 horas.

HORARIO COMEDOR ESCOLAR	
14:00	Las monitoras recogen a los alumnos en el aula y los acompañan al baño donde se asean.
14:15 – 15:00	Comida y aseo.
15:00 – 16:00	<p>Desarrollo de actividades de forma rotatoria a lo largo de la semana, según el número de grupos existentes.</p> <p><u>Educación Infantil</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descanso activo. • Juegos psicomotrices. • Visionado de películas en español e inglés. • Juegos simbólicos. • Lectura de cuentos. <p><u>Educación Primaria</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Juego libre. • Juegos de mesa. • Taller de manualidades. • Estudio dirigido. • Apertura de la biblioteca.

Durante este tiempo el alumnado estará custodiado en el recinto escolar por el personal de la empresa de comedor, sin abandonar el mismo salvo expresa autorización presencial o por escrito de los padres/tutores de los alumnos y dependiendo de las edad del alumno. También tendrán acceso, como hasta ahora, a los materiales lúdicos y educativos del que dispone el centro, así como a la biblioteca, sala de psicomotricidad, sala de usos múltiples, patio y demás espacios que vienen utilizando.

Los alumnos usuarios del servicio realizarán las actividades de higiene y aseo anteriores a su entrada al comedor. Se mantendrán los diferentes talleres que se realizan en la actualidad, por parte de los monitores de la empresa del comedor, al terminar de comer.

Al menos un miembro del equipo directivo y un profesor permanecerán diariamente en el centro para asegurar el perfecto funcionamiento del servicio.

6.2. TRANSPORTE U OTROS.

El centro no cuenta con rutas de transporte escolar.

7. PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES FUERA DEL PERIODO LECTIVO Y DE COMEDOR.

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES FUERA DEL PERÍODO LECTIVO Y DE COMEDOR		
ACTIVIDAD	RESPONSABLE	HORARIO
SERVICIO MATINAL GUARDERÍA	EUREKA S.L.	7:30 - 9:00 horas
EXTRAESCOLARES	C.E.I.P. REINO DE ARAGÓN AMPA REINO DE ARAGÓN EUREKA S.L. Las empresas a las que se les otorgue la actividad.	16:00 - 17:00 horas
SERVICIO VESPERTINO GUARDERÍA	EUREKA S.L.	16:00 - 17:00 horas

7.1. PROGRAMA "APERTURA DE CENTROS". HORARIO Y ACTIVIDADES.

El Servicio de Guardería es llevado a cabo por la empresa EUREKA S.L., la cual se encarga de realizar todas las gestiones. Este servicio se oferta a un precio muy asequible para las familias: 17 euros por hora al mes cuando sé es usuario habitual y de 1,5 euros por hora para los usuarios ocasionales.

El servicio de guardería está encaminado a conciliar la vida laboral y familiar, como forma de ofrecer una solución al problema de incompatibilidades de horarios laborales y escolares.

OBJETIVOS

- Conciliar horarios laborales y escolares.
- Potenciar el desarrollo imaginativo y creativo.
- Educar en valores como la autoestima y el respeto.
- Desarrollar el espíritu de colaboración y solidaridad.

- Fomentar la comunicación y el compañerismo, estimulando en los niños la toma de decisiones y socialización.
- Educar a los niños mientras se divierten.
- Respetar el material, a los compañeros y las normas del aula.
- Participar y respetar las normas en los juegos organizados.

Todo esto sin olvidarnos de que en estas horas tengan diversión y juego.

HORARIO

Se proponen dos franjas horarias según la demanda que soliciten las familias y siempre que haya un número mínimo de interesados:

- De 7:30 a 9:00 horas.
- De 16:00 a 17:00 horas.

ESPACIOS

Dependiendo del número de usuarios y edades se utilizarán diversos espacios que dispone el colegio. Se utilizarán para Infantil la sala de usos múltiples que sirve como punto de encuentro con las familias y distribución de los espacios de los usuarios. Para los demás grupos se utilizarán la sala de psicomotricidad, gimnasio, patio de recreo e incluso, si fuese necesario, el comedor.

Según el número de inscritos en Primaria, se rotarán las instalaciones con las que contamos en este servicio, así todos podrán hacer diversas actividades: manualidades, juegos de psicomotricidad, juegos deportivos... De esta forma evitamos la rutina a lo largo del curso.

ORGANIZACIÓN Y METODOLOGÍA

Organización del servicio:

1. Reunión con los monitores antes del inicio del servicio para la programación anual.
2. Presentación mensual por parte de las monitoras de la ficha de programación, dividida en cuatro apartados:
 - Objetivos.
 - Contenidos.
 - Actividades.
 - Evaluación.

El fin es conocer de antemano qué se va a realizar en este servicio y cómo se desarrolla, para en cualquier momento poder informar a las familias.

Los responsables de la empresa se reúnen cada viernes para realizar una valoración sobre la programación y el desarrollo de la semana. Así mismo el último viernes del mes se reúnen con el equipo directivo para comentar cómo se ha desarrollado el mes y aportar nuevas ideas o hacer los comentarios que consideren oportunos.

Se preparan dos actividades "especiales" al año que posteriormente se envía a las familias vía correo electrónico, para que conozcan algunas de las actividades que hacen sus hijos, como son las actuaciones de Navidad y de final de curso en las que preparan canciones, coreografías, pequeños cuentos... Estas actividades les permite implicar a los niños durante los dos meses anteriores en la preparación, realizando actividades como el diseño y la fabricación de los disfraces, colaborando unos con otros.

Las monitoras realizan una memoria final de curso que posteriormente se hace llegar al equipo directivo junto con una evaluación que cumplimentan las familias acerca del servicio.

7.2. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES.

Desde hace varios cursos los dos colegios de la localidad realizamos las actividades extraescolares de forma conjunta, de tal modo que los alumnos de uno y otro centro pueden solicitar su participación tanto en las actividades ofertadas por las do AMPAS como las ofertadas por los dos equipos directivos.

Se va a realizar la misma oferta de actividades en horario de 15:00 a 17:30 horas organizando las mismas en función de la demanda y se prevé ofertar alguna otra actividad.

OBJETIVOS

- Colaborar en la conciliación de la vida familiar y profesional de las familias.
- Ofrecer a los alumnos de Educación Infantil y Primaria el espacio escolar adecuado para la realización de actividades extraescolares, lúdica, co-educativas, socioculturales, de ocio y tiempo libre en períodos lectivos.
- Potenciar en los menores el desarrollo de las habilidades sociales, de las capacidades de expresión y creación.
- Ofrecer a los menores diferentes formas saludables de vivir el ocio y tiempo libre de forma creativa y participativa, promoviendo el juego como un elemento fundamental para el desarrollo y autonomía del niño.
- Promover en el alumnado un sentimiento positivo de pertenencia al centro.
- Conseguir que adquiera una mayor autonomía y responsabilidad en la organización de su tiempo libre.
- Posibilitar el acceso a las actividades culturales y deportivas, ampliando su horizonte cultural.

METODOLOGÍA Y ORGANIZACIÓN

La metodología a seguir se basa en tres principios:

- Creatividad: estimularemos la iniciativa, a través del deporte vamos a favorecer sus adquisiciones espontáneas y naturales que ellos encuentran por sí mismos en sus juegos. En las actividades los niños ganarán seguridad tomando conciencia de los adelantos y progresos obtenidos.

- **Accesibilidad:** Los ejercicios a realizar están siempre concebidos para que los puedan encarar positivamente. Su motivación irá ligada a conseguir su objetivo, el entrenamiento va a ser accesible para los niños.
- **Participación Activa:** los niños sabrán en todo momento lo que están haciendo, como lo están haciendo y para qué lo están haciendo, esto les ayuda a estar más a gusto y entender cada ejercicio.

Se potenciará un buen clima de aprendizaje evitando situaciones de una competición excesivamente rígida, para ello se va a fomentar el trabajo en equipo, la colaboración, la ayuda para la realización de las actividades y no destacar exclusivamente los éxitos individuales.

Se resolverán los conflictos mediante el diálogo además de potenciar el juego limpio. Los monitores motivarán a través de felicitaciones o correcciones que realicen, fijarán unos objetivos claros, establecerán retos graduales e informarán sobre la evolución de los mismos. Con esto se consigue progresar y generar satisfacción en el grupo.

Se favorecerá un clima agradable y buen ambiente a través del respeto del monitor que creará un clima de confianza general: se juega, se aprende, se progresa, se bromea, se comparte... El monitor mostrará aprecio y respeto por todos los miembros del grupo asumiendo también su responsabilidad y autoridad.

El monitor se interesará por todos los niños haciendo participar a todos conociendo bien las posibilidades de cada miembro del grupo favoreciendo la asignación de roles adecuados y generar autoestima, ya que todos los niños son importante y todos pueden aportar algo al grupo.

A continuación exponemos las actividades que se realizan en el curso actual 2015/2016, con los horarios en qué se realizan y el número de usuarios en este momento.

Actividades organizadas por el Centro

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES ORGANIZADAS POR EL CENTRO			
ACTIVIDAD	DÍAS	HORARIO	Nº USUARIOS
GUIARRA	Martes - Jueves	17:00 - 18:00	22
GIMNASIA RÍTMICA	Martes - Jueves	17:00 - 18:00	27
AJEDREZ	Lunes	14:30 - 15:30	21
TEATRO EN INGLÉS	Lunes - Miércoles	9:00 - 10:00	34
MASTERCHEF	Viernes	17:00 - 18:30	48
JOTA	Martes - Jueves	17:00 - 18:00	25
ALEMÁN	Martes - Jueves	9:00 - 10:00	27

Actividades organizadas por el AMPA

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES ORGANIZADAS POR EL AMPA			
ACTIVIDAD	DÍAS	HORARIO	Nº USUARIOS
ALOHA Aritmética mental	Martes - Jueves	9:00 - 10:00	25
NENOS Aritmética mental	Martes - Miércoles Jueves - Viernes	14:30 - 15:30	36
JUMPING CLAY ART	Miércoles - Jueves Viernes	14:30 - 15:30	17
FÚTBOL SALA	Martes - Jueves	17:00 - 18:30	15
PREDEPORTE	Lunes	17:00 - 18:30	10

Actividades organizadas por el Servicio Comarcal de Deportes de la Mancomunidad

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES ORGANIZADAS POR LA MANCOMUNIDAD			
ACTIVIDAD	DÍAS	HORARIO	Nº USUARIOS
AEROMIX	Lunes - Miércoles	18:30 - 19:30	--
AEROZUMBA I	Lunes - Miércoles	19:30 - 20:30	--
AEROZUMBA II	Lunes - Miércoles	20:30 - 21:30	--
YOGA	Lunes - Miércoles	19:30 - 20:30	--
ATLETISMO	Martes - Jueves	19:00 - 20:30	--
INTERVAL TRAINING	Martes - Jueves	20:30 - 21:30	--

8. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

8.1. COMISIÓN DE EVALUACIÓN

La Comisión de Evaluación está compuesta por:

- Un docente del claustro: M^a Mercedes Parrón Quesada.
- Un representante de las familias: José M^a Vallejo Rasero.
- Un miembro del AMPA: Marta Gorrindo Angós.
- Un miembro del personal no docente y de servicios: Alberto Meléndez Castellón.
- Un miembro del personal de vigilancia y atención del servicio de comedor escolar: M^a Ángeles Clavel Cases.
- Director del centro: José Ignacio Miguel Zarralanga.

En el informe se considerarán al menos los siguientes aspectos comparativos:

- a. Alumnado matriculado en el centro con indicación de la evolución.
- b. Rendimiento escolar del alumnado (de acuerdo con el modelo recogido en el anexo IX de la ORDEN EDC/63/2016, de 16 de febrero) e histórico de los dos cursos anteriores.
- c. Medidas de atención a la diversidad.
- d. Estado de la convivencia en el centro.

- e. Participación de la comunidad educativa.
- f. Actividades innovadoras desarrolladas en el período lectivo.
- g. Participación del centro en programas y proyectos institucionales.
- h. Actividades, programas educativos, acciones innovadoras, refuerzos educativos y tiempos para la realización de tareas escolares desarrolladas fuera del período lectivo.
- i. Evaluación del grado de satisfacción y opinión de los distintos sectores educativos: familias, profesorado, AMPA, personal no docente, personal contratado para la vigilancia y atención del alumnado en el servicio de comedor (de acuerdo con los modelos de cuestionario del anexo IX de la ORDEN EDC/63/2016, de 16 de febrero).
- j. Evolución del servicio complementario de comedor.

8.2. PROGRAMACIÓN DE LA EVALUACIÓN DEL PROYECTO QUE DEBERÁ CONTEMPLAR LA EVALUACIÓN DEL GRADO DE SATISFACCIÓN/OPINIÓN DE LOS DISTINTOS SECTORES EDUCATIVOS: FAMILIAS, PROFESORADO, AMPA, PERSONAL NO DOCENTE, PERSONAL CONTRATADO PARA LA VIGILANCIA Y ATENCIÓN DEL ALUMNADO DEL SERVICIO DE COMEDOR, ASÍ COMO INSTRUMENTOS, INDICADORES DE EVALUACIÓN Y CALENDARIO.

Al finalizar el primer curso escolar de implantación de la nueva organización de tiempos escolares, a comienzos del mes de junio, se realizará dos evaluaciones, una cualitativa y otra cuantitativa.

CUALITATIVA

Se recogerán datos de todos los componentes de la comunidad educativa para valorar el grado de satisfacción con los cambios realizados. Se utilizarán los cuestionarios que vienen recogidos en la ORDEN ECD/63/2016, de 16 de febrero y que se incluyen en los anexos del presente proyecto.

- Cuestionario para las familias.
- Cuestionario para el profesorado.
- Cuestionario para la AMPA.
- Cuestionario para personal no docente.
- Cuestionario para el personal contratado para la vigilancia y atención del alumnado del servicio de comedor.

CUANTITATIVA

Resultados académicos respecto a cursos anteriores. Comparando datos numéricos objetivos de años anteriores y del curso presente.

Los resultados de dicha evaluación formarán parte de la Memoria final de Actividades del Centro. Asimismo se establecerá un Plan de mejora de aquellas actuaciones que así lo requieran y que la comunidad educativa considere oportuno.

La evaluación se repetirá al finalizar cada curso escolar y al finalizar el tercer curso la Comisión de evaluación elaborará un informe final que remitirá al Servicio de Inspección educativa.

9. COMISIÓN DE ELABORACIÓN DEL PROYECTO.

9.1. MIEMBROS DE LA COMISIÓN DE ELABORACIÓN CON INDICACIÓN DEL SECTOR DE LA COMUNIDAD AL QUE PERTENECE.

En el Consejo Escolar celebrado el día 24 de febrero de 2016 y respetando el artículo 19 de la Orden ECD/63/2016 se acuerda que la misma esté formada por:

- Un docente del claustro: M^a Mercedes Parrón Quesada.
- Un representante de las familias: José M^a Vallejo Rasero.
- Un miembro del AMPA: Marta Gorrindo Angós.
- Un miembro del personal no docente y de servicios: Alberto Meléndez Castellón.
- Un miembro del personal de vigilancia y atención del servicio de comedor escolar: M^a Ángeles Clavel Cases.
- Director del centro: José Ignacio Miguel Zarralanga.

9.2. FIRMA DE TODOS LOS MIEMBROS DE LA COMISIÓN DE ELABORACIÓN.



M^a Mercedes Parrón Quesada
Representante del Claustro



José M^a Vallejo Rasero
Representante de las familias



Marta Gorrindo Angós
Miembro del AMPA



Alberto Meléndez Castellón
Miembro personal no docente y de servicios



M^a Ángeles Clavel Cases
Miembro del personal de vigilancia
y atención del servicio de comedor



José Ignacio Miguel Zarralanga
Director

ANEXOS.

EVALUACIÓN DEL PROYECTO DE MODIFICACIÓN DE TIEMPOS ESCOLARES.

1. RESULTADOS ACADÉMICOS DEL ALUMNADO.

Curso Nivel	% Todas la áreas superadas			% 1 área no superada			% 2 áreas no superadas			% 3 áreas o más no superadas		
	2014/ 2015	2015/ 2016	2016/ 2017	2014/ 2015	2015/ 2016	2016/ 2017	2014/ 2015	2015/ 2016	2016/ 2017	2014/ 2015	2015/ 2016	2016/ 2017
1°												
2°												
3°												
4°												
5°												
6°												

Interpretación de los resultados:

2. CUESTIONARIO PARA LAS FAMILIAS.

Fecha: _____ Nivel: _____

Estimados padres y madres:

Este cuestionario es uno de los instrumentos de evaluación previstos para la valoración de nuestro Proyecto educativo de organización de tiempos escolares que se ha implantado en el centro. Como parte esencial de la Comunidad Educativa, vuestra opinión es importante.

Marcad la opción que exprese mejor vuestra valoración y gracias por colaborar.

1. Grado de satisfacción con la nueva organización horaria:
 - a) Muy satisfecho
 - b) Bastante satisfecho
 - c) Poco satisfecho
 - d) Nada satisfecho

2. ¿Creéis que la nueva organización horaria ha repercutido en el rendimiento académico de vuestro hijo/a?
 - a) Sí, ha incidido positivamente
 - b) Ni positiva, ni negativamente
 - c) Sí, ha incidido negativamente

3. ¿Creéis que la nueva organización horaria ha repercutido en el planteamiento y calidad de los servicios complementarios (guardería, comedor...)?
 - a) Sí, ha incidido positivamente
 - b) Ni positiva, ni negativamente
 - c) Sí, ha incidido negativamente

4. ¿Creéis que la nueva organización horaria ha repercutido en el planteamiento y calidad de las actividades extraescolares?
 - a) Sí, ha incidido positivamente
 - b) Ni positiva, ni negativamente
 - c) Sí, ha incidido negativamente

Observaciones:

3. CUESTIONARIO PARA EL PROFESORADO.

Estimados docentes:

Este cuestionario es uno de los instrumentos de evaluación previstos para la valoración de nuestro Proyecto educativo de organización de tiempos escolares que se ha implantado en el centro. Como parte esencial de la Comunidad Educativa, vuestra opinión es importante.

Marcad la opción que exprese mejor vuestra valoración y gracias por colaborar.

Fecha: _____ Nivel: _____

	Mucho	Bastante	Poco	Nada
Grado de satisfacción con la nueva organización horaria				
Grado de satisfacción con la atención y el rendimiento del alumnado en relación a la aplicación del nuevo horario				
Grado de satisfacción con la organización escolar en relación a la nueva organización horaria				

Observaciones:

4. CUESTIONARIO PARA LA AMPA.

Fecha: _____

Este cuestionario es uno de los instrumentos de evaluación previstos para la valoración de nuestro Proyecto educativo de organización de tiempos escolares que se ha implantado en el centro. Como AMPAs, sois parte esencial de la Comunidad Educativa, vuestra opinión es importante.

Marcad la opción que exprese mejor vuestra valoración y gracias por colaborar.

	Mucho	Bastante	Poco	Nada
Grado de satisfacción con la nueva organización horaria				
Grado de satisfacción con la organización de las actividades complementarias en el nuevo horario				
Grado de satisfacción con la organización de las actividades extraescolares en el nuevo horario				

Observaciones:

5. CUESTIONARIO PARA PERSONAL NO DOCENTE.

Fecha: _____

Este cuestionario es uno de los instrumentos de evaluación previstos para la valoración de nuestro Proyecto educativo de organización de tiempos escolares que se ha implantado en el centro. Sois parte esencial de la Comunidad Educativa y vuestra opinión es importante.

Marcad la opción que exprese mejor vuestra valoración y gracias por colaborar.

	Mucho	Bastante	Poco	Nada
Grado de satisfacción con la nueva organización horaria				

Observaciones:

6. CUESTIONARIO PARA EL PERSONAL CONTRATADO PARA LA VIGILANCIA Y ATENCIÓN DEL ALUMNADO DEL SERVICIO DE COMEDOR.

Fecha: _____

Este cuestionario es uno de los instrumentos de evaluación previstos para la valoración de nuestro Proyecto educativo de organización de tiempos escolares que se ha implantado en el centro. Sois parte esencial de la Comunidad Educativa y vuestra opinión es importante.

Marcad la opción que exprese mejor vuestra valoración y gracias por colaborar.

	Mucho	Bastante	Poco	Nada
Grado de satisfacción con la nueva organización horaria				

Observaciones: